

استاد الدوحة

جريدة رياضية تصدر يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع

العدد 472 - الاثنين 22 مارس 2010 م - 6 ربيع الآخر 1431 هـ - ريالان

العطية: هناك
من ألقى قرار
تكريمي
في الكويت



رئيس التحرير
يكتب: الفرافة بطل
والدوري «ولع»

كايو: التعادل مع
الاستقلال يرضينا!

مهمة قارية صعبة
لممثلي الكرة القطرية

عيون القطراوية
على نهائي الخليجية

سلام شاكر:
نعم أخاف
من الصحافة!



الذهب لمن يستحقه

الغرافة بطل.. والدوري «وَلَع»!

حفل هذا الأسبوع بأحداث مثيرة في مقدمتها فوز الغرافة بلقب دوري المحترفين للموسم الأخير، ذلك اللقب الذي حققه الغرافاوية بجدارة بعد ان حسموا مباراتهم الفاصلة مع السد بطريقة لن أخوض في تفاصيلها لكنني أقول باختصار ان بطل الدوري كسب المباراة لأنه الأفضل فنياً وبدنياً وذهنياً..

وكم كان هذا الإنجاز جميلاً ليس لكونه السابع في السجل الذهبي الغرافاوي أو الثالث على التوالي وانما لأنه كان تاريخياً



بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى وجاء نتاج مجموعة من العوامل من بينها الدور الكبير لرئيس النادي الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني ومجلس الإدارة والأجهزة الفنية والإدارية والطبية والتدريبية واللاعبين ومن خلفهم جماهير الغرافة الوفية التي فاجأت جميع من شاهد المباراة بتواجدها الرائع وتفاعلها الجميل مع فريقها..

ولعل الأجل في دوري هذا الموسم، انه لم ينته حتى في جولته الأخيرة حيث ان فوز السيلية أمس الأول أنعش آماله في الابتعاد عن الهبوط، كما ان فوز الريان على العربي قد أنعش آمال الريانيين ايضا في الدخول

الى المربع الذهبي بينما ستلقي خسارة العربي بظلالها على مباراته مع الوكرة وسيخوضها وهو بحالة صعبة لأن أي تعثر له سيجعله بعيداً عن مربع الكبار..!

كما ان تعادل أم صلال وقطر قد جعل الأخير في موقف لا يحسد عليه فهو مطالب بالفوز على الخريطيات لكي يبقى في المربع، كما ان هذا التعادل قد منح شحنة من الأمل لكل من الريان والعربي للدخول في المربع.. بينما تعني خسارة الأهلي والخور اقترابهما من خطر الهبوط، ولهذا تبقى الجولة «22» هي جولة الإثارة والحسم لسته فرق تقريبا وسيتركبها الجميع بالكثير من الشغف والاهتمام.

وأيضاً سيجمل هذا الأسبوع الكثير لمثلي كرتنا في المحفل الخارجي حيث سيلعب الغرافة وقطر بتطلعات كبيرة، فالغرافة سيلعب مضيفه الاستقلال الإيراني خارج أرضه في مباراة صعبة بأكثر من اتجاه لعل من بينها انه سيلعب بدون قائده جونينيو وهو ليس غياب لاعب عن مركز مهم فحسب، وانما حلقة مفقودة عن الفريق ككل لما لهذا اللاعب من تأثير وشخصية قيادية قوية على الفريق لكنني في النهاية اعرف بأن الغرافة سيتجاوز تأثير غياب قائده المؤثر وسيلعب من أجل نقاط الفوز رغم ان التعادل يكفيه.

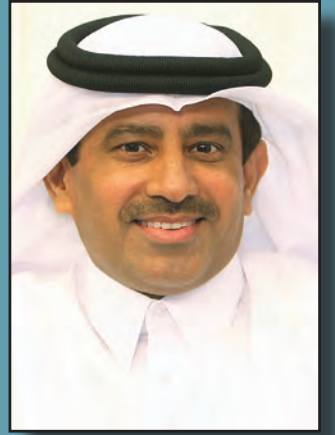
أما فريق قطر فيلعب غدا مع المحرق بفرصتي الفوز والتعادل للوصول الى المباراة النهائية لدوري أبطال الخليج ونحن على ثقة اكيدة من انه يدرك أهمية المباراة وقوة المنافس وسيكون الطموح نفسه موجودا عند الريان الذي سيلعب الرفاع البحريني غدا في الدوحة ضمن كأس الاتحاد الآسيوي وعينه على تصدر مجموعته، واعتقد ان فوزه يعني انه ماض قدما نحو انجاز المهمة بشكل جيد وأبناء الريان بروحهم الجديدة قادرون على الفوز وحسم تصدر المجموعة..

وسيدخل السد مباراته مع مس كرمان الإيراني بعد غد عقب خسارة اللقب المحلي الا ان فوزه يضمن له تقريبا نيل البطاقة الثانية ويزيد من حظوظه في المنافسة ضمن المجموعة، ولهذا يتوجب عليه اللعب بعقلية الفوز والروح القتالية والسرعة وعدم اعطاء المساحات للفريق الإيراني الذي يمتاز بالتكتيك المنظم..

مرة أخرى، أبارك للغرافة حصوله على لقب الدوري وأقول له وللسد والريان وقطر.. أرجوكم اجعلوا هذا الأسبوع قطرياً لتعيدوا البسمة الى جماهيرنا التي تنتوق الى الانتصارات الخارجية.

رئيس التحرير

malkhalifi@gmail.com



في
الغرافة

ولعل الأجل في دوري هذا الموسم، انه لم ينته حتى في جولته الأخيرة حيث ان فوز السيلية أمس الأول أنعش آماله في الابتعاد عن الهبوط، كما ان فوز الريان على العربي قد أنعش آمال الريانيين ايضا في الدخول الى المربع الذهبي بينما ستلقي خسارة العربي بظلالها على مباراته مع الوكرة وسيخوضها وهو بحالة صعبة لأن أي تعثر له سيجعله بعيداً عن مربع الكبار..!

التعصب بقدره الطبيعي.. والحساسية غير المفرطة... معطيات ايجابية

استشعار الجماهير بحاجة أنديةها للمؤازرة... أحيا الأمل لعلاج معضلة العزوف



التعاطف الموجه ظاهرة صحية وليست آفة.. والدليل في برشلونة والريال

جسور تواصل وعمود تؤكّد فيها الجماهير الغفراوية انها ستعجز المجالس وشاشات التلفزة، وتعود الى تسجيل الحضور الفاعل خلف فريقها.

قد نصل في المحصلة الى ان المنافسة وحساسيتها خصوصا عندما تكون اطراف تلك المنافسة هي اندية كانت لقاءاتها بمثابة مواجهات كلاسيكية تاريخية او حديثه ظهرت من بين نزاعات وصراعات مشروعة على اللقب، كلها امور ايجابية في حل معضلة العزوف.

التعاطف.. ظاهرة صحية

ثمة اشارات عديده ظهرت قبيل مباراة الحسم بين الغرافه والسد من جماهير اخرى اختلفت في ميولها في التعاطي مع تلك القيمة من حيث تحديد الطرف الذي ستقف خلفه، فعلى سبيل المثال ظهور مؤازرين للسد في تلك المباراة، ليس حبا في السد بل وقفة خلف الغرافه او بالعكس حيث ظهور مشجعين للغرافه سعيا لإعثار السد... ولعل هذا الطرح ليس آفة كما اراد البعض ان يصوره، بل هو ظاهرة لا تعيب الدوري القطري بالمره على اعتبار ان الامر حصل ويحصل في عديد الدوريات وخصوصا الاوروبية، فكم من جماهير تؤازر اندية اسبانية تلعب ضد ريال مدريد رغبة في تعثر النادي الملكي حبا في برشلونه.

عموما نقول ان كل ما جرى في مدرجات استاد ثاني بن جاسم خلال المباراة الحاسمه او ما سبقها في كواليس الجماهير... نتمنى تكريسها على اعتبار ان الحساسيه في حدودها الطبيعيه والتعصب بالقدر الذي لا يضر امورا ايجابية وسبيلا للخلاص من معضلة العزوف.

المنافسة سبب فاعل

ما من شك في ان للمنافسة دورا فاعلا في استنهاض الجماهير للموقف خلف فرقها، والدليل ربما متوفر في التجربة الغفراوية... اقلقب دوري نجوم قطر ليس بغريب على الفهود، فالظفر به لم يكن يروي عطشا دام طويلا كما الحال في سعي الريان او العربي لنيله بعد سنوات عجاف، فقد سبق للغرافه وان حمل لقب النسختين الماضيتين من البطولة.. فالسؤال الذي يطرح نفسه.. لماذا لم تسجل الجماهير الغفراوية خلال الموسميين الماضيين حضورها بالشكل الذي شاهدناه ليلة الجمعة على اعتبار ان المنافسة قد تكون واحده وهي نيل لقب الدوري؟.. الاجابة قد لا تحتاج الى كثير عناء، فاللقب الجديد يمر بمحك السد الذي لم يخل من صعوبه، خلافا لمسألة هامه كانت تملأ قلوب انصار الغرافه وهي امنيات الانتصار على الغريم السداوي للرد على تشكيك في جدارة الفوز باللقب في الموسميين الماضيين الى ان ذهب البعض الى اطلاق مسألة العقده السداويه التي تداولها بعض المتابعين والمراقبين وبعض الجماهير ايضا... نستطيع القول ان ما جرى بين الفهود وجماهيرهم كان بمثابة حوار في مضمونه اختبار، حيث وضعت الجماهير كامل ثقتهما بالفريق قبيل المباراة رغم ادراكها ان الخصم ليس بالسهل وليس بغريب على المباريات الحاسمه.. وبمقابل تلك الثقة كان لزاما على اللاعبين ان يكونوا عند حسن الظن، مدركين ايضا ان النجاح في الاختبار يعني ثقة مطلقة قادمة ربما لن ترححها تعثرات قادمة.. وبالتالي فإن الانتصار كان بمثابة بناء

حسب المشاهده بالعين المجرده وبعيدا عن حسابات رابطه دوري نجوم قطر هم من انصار الغرافه، دون ان ينقص ذلك من الحضور المقتنع لجماهير السد التي آزرت فريقها الذي لعب خارج معقله.

لماذا الغرافه؟

قلنا ان جل الذين أموا جنبا استاد ثاني بن جاسم هم من جماهير الغرافه، ولعل هذا ما اثلج صدورنا ولكن ليس ميلا او انحياز بل لان ذاك الحجم او الزخم من الحضور الغفراوي ربما لم يكن له مثيل في مناسبات سابقه ضمن منافسات الدوري، على اعتبار ان ثمة حضورا ربما يضاهي ما جرى ليلة الجمعة ولكن في نهائي كأس الأمير أو نهائي كأس ولي العهد في سابق المواسم.. اما بالنسبة للجماهير السداويه فقد اعتادت ان تسجل حضورها بزخم مقتنع خصوصا في المناسبات الحاسمة او في المنافسات الخارجيه، ونخص بالذكر دوري ابطال اسيا.

نجزم ان الجماهير التي زحفت خلف الغرافه ارسلت بعديد الرسائل الى ناديها ادارة واجهزة فنيه ولاعبين.. تقول فيها انها حاضره بأعداد لا تقل عن تلك التي اكسبت انديتها مسمى الجماهيريه، في حين ان النص الابرز من بين نصوص تلك الرسائل هو ان زخم الحضور لم يكن بسبب عمليات شحن او جذب اعلاميه كالتى تسبق استحقاقات تخص المنتخب، فالوازع النادي الذاتي سواء للجماهير السداويه او الغفراويه هو بيت القصيد، ذلك ان نمو ذاك الوازع دون الحاجة الى الشحن يعد احد اهم معالم الاستشفاء من مرض العزوف الذي اصاب الكرة القطريه.

لم يعد يخفى على احد ان العزوف الجماهيري اصبح معضلة ما انفكت تقض مضاجع المسؤولين والقائمين على الكرة القطريه، خصوصا عندما اضحت المدرجات الخاويه نقطة ضعف في ملف الاحتراف القطري لدى الاتحاد الاسيوي، ذلك ان الحضور الجماهيري هو احد اهم المعايير التي يطلب الاتحاد القاري توفيرها في شأن المفاضلة بين الاتحادات لمنحها مقاعد المشاركه بدوري ابطال اسيا... ولعل العجز عن توفير معدلات ارقام الحضور بدوري الابطال والبالغ 500 الف مشجع في المباراة الواحد، بات معلنا من قبل الاتحاديين القطري والاماراتي اللذين خاطبا الاتحاد الاسيوي في هذا الشأن وطالبا بالأخذ بواقع التعداد السكاني واعادة النظر في هذه الارقام باعتبارها تعجيزيه.

وفي الوقت الذي شعر فيه البعض ان التغلب على العزوف امر غاية في الصعوبه، جاءت مناسبات محليه قبل القاريه لتثبت ان التسليم في عدم القدرة على وضع الحد الكبري معضلات الكرة القطريه، يعد بمثابة نكوص او تقاعس.. لن نتكئ فقط على ما صدر عن الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الاسبوع الماضي من تصنيف يشير الى احتلال قطر المركز السادس في ترتيب ارقام الحضور الجماهيري عقب نهاية الجولتين الاوليين من دوري الابطال اللتين لعبتا في الدوحة، حيث ظهر السد امام الهلال في اللقاء الذي جرى على استاد جاسم بن حمد بنادي السد في الاسبوع الاول لدوري المجموعات، فيما استقبل الغرافه الاهلي السعودي على استاد ثاني بن جاسم بنادي الغرافه... ولكننا سنستند على المباراة الحاسمة لدوري نجوم قطر والتي جمعت الغرافه بالسد في الجولة قبل الاخيره لدوري نجوم قطر، حيث شهدت المباراة حضور قرابة 16 الف متفرج... قد يكون جلهم

بعد فوزهم بجوائز المسابقة الثالثة..

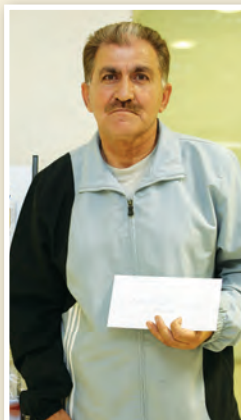
أصحاب الحظ السعيد بمسابقة «استاد» يشيدون بالتفاعل الجماهيري معها

الشهرية للجريدة من خلال اقتناء ما يزيد على خمسين نسخة من الجريدة في كل عدد منذ إطلاق المسابقة قبل نهاية العام الماضي مشيرا إلى أن الجريدة لها حضور طيب عند شباب ورياضيين مدن وولايات السلطنة.

كما تم تسليم الجائزة الثانية والبالغة «3» آلاف ريال إلى المتسابق مجيد عبدالمجيد نجم حيث أعرب عن سروره للفوز بهذه الجائزة معتبرا أن المسابقة كانت سببا مباشرا في توطيد علاقة الجريدة بقرائها، بينما أكد صاحب الجائزة الثالثة البالغة ألفي ريال وهو جاسم بخش أنه يحرص على المشاركة في المسابقة لرغبته في التفاعل مع ما تجسده من تواصل متجدد بين «استاد الدوحة» وقرائها.

تم توزيع جوائز مسابقة «استاد الدوحة» الثالثة على الفائزين الثلاثة من بين أصحاب الحلول الصحيحة للمسابقة التي كان سؤالها عن النادي القطري الوحيد الذي يحتفظ سجله بلقب دوري أبطال آسيا وهو السد.

وقد حصلت على الجائزة الأولى وهي خمسة آلاف ريال العمانيه خديجة يعقوب علي من ولاية المضبيبي حيث تم تحويل مبلغ الجائزة إليها حيث أعرب شقيقها يوسف يعقوب علي بعد وصول الجائزة إليهم عن امتنانه لمبادرة «استاد الدوحة» ومصادقيتها وحرصها على ادامة تفاعلها مع القراء داخل قطر وخارجها. وقال في تصريح لـ «استاد الدوحة» إن عائلته حرصت على المشاركة في المسابقة



بات على بعد خطوة من التتويج باللقب الثالث

رديف الزعيم يكتسح الفهود بنصف درزن

مصام الحجر

اكتسح السد الغرافه في دوري الرديف وذلك بنتيجة 1/6 في اللقاء الذي جمعهما ضمن منافسات الجولة 21 ورفع الزعيم رصيده إلى 46 نقطة وحافظ على الصدارة وبات على بعد خطوة واحدة من التتويج باللقب الثالث، حيث إن أمامه لقاء الخور في الجولة الأخيرة الأسبوع المقبل ويحتاج فقط لنقاطه الثلاث حتى يتوج بطلا رسميا دون النظر لنتائج منافسيه العربي والريان والذي تأجل لقاءهما معا لارتباط الرهيب بالاستحقاق الاسيوي.

وأسفرت بقية نتائج الجولة عن فوز الخريطيات على الشمال 1/4 والوكرة على الخور 1/2 وأم صلال على قطر 2/4 وخيم التعادل السلبي على لقاء السيلية والأهلي.

«إستاد» تفتح ملف انجاز الغرافية باللقب الثالث على التوالي

النجمة السابعة تظهر في سماء

الغرافة

وتعيد كتابة سجل أبطال الدوري القطري

ملف اعده فريق عمل «إستاد»

تصوير: فادي الأسعد - محمد دبوس

قد يقول البعض إن المدرب كايو جونيور والبرازيلي جونييو وبعض اللاعبين المواطنين الذي انضموا للفهود هذا الموسم غير معنيين بامر العقدة السداوية، بيد أن شواهدا كثيرة تؤكد بأن هؤلاء الجدد لم يستطيعوا تجاهل تلك المسألة، اذ باتوا مطالبين بحلها تماما كما البقية، والاكثر من ذلك أن الجماهير بدأت تضع ثقتها في الجدد كي يغيروا واقعا لم يقو على تغييره الجهاز الفني السابق واللاعبين الذين تواجدوا في الفريق في الموسمين الماضيين، فالتوسم بالجدد خيرا ادخلهم ايضا دائرة المسؤولية.. وحتى إن حاول بعضهم ابعادها لكن دون جدوى كما اراد كايو أن يفعل عندما استبق الاحداث خلال الحوار الذي خص به «استاد الدوحة» قبيل لقاء السد، حيث اشار الى أن نيل اللقب بدون الانتصار على السد لا يقلل من حجم الانجاز، وهو ما أكده جونييو ايضا خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد خصيصا له ولمواطنه صانع العباب السد فيليببي جورج... عموما الفوز العريض على السد أكد على أن نيل الغرافة لقب هذا الموسم جاء متكاملا ومليئ بالجدارة والاستحقاق.

السد رغم تتويجه بطلا، ليظهر عقب ذلك مسمى العقدة السداوية والذي ارتبط بالمدرّب البرازيلي ماركوس باكيثا الذي تولى الادارة الفنية للغرافة في الموسمين الماضيين وكان صاحب الانجاز المزدوج... وبدى واضحا أن تلك العقدة اضحت العدو الاول للفهود لإثبات عكسها، فكانت العقدة مفيدة عندما جعلت الاصرار يقدر من عيون النجوم لوضع حد لها ولمروجيها... واذا ما نظر المتابع الى فرحة الفهود ليلة الجمعة الماضية عقب الفوز على السد يدرك تماما أن جانباً كبيراً من تلك الفرحة يمكن في أن الحسم كان على حساب السد الامر الذي يعني كسر تلك العقدة، في حين أن جزءاً آخر من الفرحة ذاتها كان بشكل الانتصار بالنتيجة الكبيرة التي لم يكن اكثر المتفائلين الغرافاويين أو اشد المتشائمين السداويين يتوقعها.

ظهرت نجمة سابعة في سماء الغرافة ليلة الجمعة الماضية لتضيئ تاريخ الفهود وتدلهم على وصافة سجل ابطال الدوري القطري بعدما توجوا باللقب السابع والثالث على التوالي عقب انتصار عريض على السد وبرباعية مقابل هدف في اللقاء الذي جرى على استاد ثاني بن جاسم الذي تحولت ارضه الى مسرح احتفال هستيري للجهازين الفني والاداري ولاعبي الغرافة على مرأى حشود جماهيرية أمت مدرجات الملعب ليكمل الاتحاد القطري لكرة القدم فرحة الابطال بتسليمهم دورع البطولة بدلا من ارجاء اجراء مراسم التتويج الى الجولة الاخيرة القادمة، فكان الامر بمثابة المفجأة السارة...

عموما الدرع السابع الذي تسلمه الفهود من الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري لكرة القدم كان كافيا لحرمان العربي من الانفراد بوصافة سجل ابطال الدوري القطري بعد أن تساوى الناديين في عدد مرات التتويج باللقب بسبع مرات خلف السد صاحب الرقم القياسي والبالغ 11 لقبا.. صحيح أن الغرافة حافظ على لقبه بطلا لدوري نجوم قطر للمرة الثالثة على التوالي، بيد أن طعم الدرع الاخير هذا الموسم جاء مختلفا عن سابقه في الموسمين الماضيين وبمذاق أكثر حلاوة وبمضمون مغاير لذلك الذي كان في الموسمين الماضيين، عندما رد الفهود على الغمز واللمز الذي طالما مارسه البعض من المراقبين والمتابعين والشارع الكروي المحلي باعتبار أن التتويجين السابقين كانا منقوصين بعدم قدرة الغرافة الفوز على



2009 - 2010
بطل دوري النجوم

الدرع الجديد بطعم الشهد بعد رفض

في مرحلة الاياب بدءاً من الاسبوع الحادي عشر مرة واحدة بالتعادل مع الملك القطراوي في حين انه انتصر في عشر مباريات، بالمقابل كان الفرافة قد خسر في القسم الاول «الذهاب» امام الوكرة وهي الخسارة الوحيدة في البطولة وتعادل في ثلاث مناسبات اخرى.. اما الدليل الاكثر وضوحاً والذي يؤكد التطور في مستوى الفرافة فنياً في الاياب عما كان عليه في الذهاب، فيبدو من خلال النتائج التي حققها الفرافة بدوري ابطال آسيا عندما سجل انتصاريين كبيرين على الجزيرة الاماراتي خارج الارض وعلى الاهلي السعودي في الدوحة، فجمع العلامة الكاملة بالنقاط الست متصدراً مجموعته وواضعاً قدماً في الدور الثاني «دور الـ 16».

كايو كسب الرهان

لم يسلم كايو جونيور من سهام النقد التي ظلت توجه اليه منذ وصوله الدوحة مدرباً للفهود، فراح البعض يدرس السيرة الذاتية للمدرب للإستناد عليها في اثبات تواضع مستواه من خلال خلو تلك السيرة من الانجازات الكبيرة، فلقب الرجل الكثير من التشكيك، لكنه لم يعر تلك الاحاديث أي اهتمام وواصل التركيز في عمله لتحقيق الاهداف التي اتفق عليها مع ادارة الفرافة عندما حافظ على شخصية البطل في الفريق الغرراوي محلياً، ومضى لقيادة الفهود لصدارة ترتيب جدول دوري نجوم قطر، في حين قاد الفريق للفوز بلقب كأس نجوم قطر، ولما اعتقدنا أن هذا العمل قد يسهم في تخفيف وطأة النقد، كانت اشارات التشكيك تتزايد.

الاسبوع الاول من مشوار الفرافة في القسم الثاني من الدوري وتحقيق الانتصارات المتتالية، كانت بمثابة ردود للمدرب على ما تعرض له من نقد على المستوى المحلي، ليغير المنتقدين بوصلتهم نحو ما يمكن أن يفعله كايو في البطولة الآسيوية، وتواصلت تلك النغمة حتى السويغات القليلة التي سبقت المباراة الافتتاحية لمنافسات المجموعة الاولى لدوري ابطال امام الجزيرة الاماراتي على ارض الاخير وامام جماهيره... فجاء رد المدرب جزلاً أيضاً بالانتصار الذي حققه الفهود على اصحاب الارض فسكت المنتقدين غصبا، في حين اجبرهم المدرب على التصفيق له في المباراة الثانية امام الاهلي السعودي عندما تدخل في الوقت المناسب محاولاً التأخر في النتيجة 2/1 الى فوز ثمين... عموماً هذا الشد والجذب بين المدرب والاعلام الذي اخذ شكل حرب كسبها المدرب.

ما من شك في أن نيل الفرافة درع دوري نجوم قطر أو حتى ترشيحه لأن يجمع بطولات أخرى ليعضفها الى لقب الدوري ولقب كأس نجوم قطر هذا الموسم امراً وارداً جداً، عطفاً على ما قدمه الفريق من مستوى فني راق اثبت فيه انه الفريق الافضل على الاطلاق.. ولعل هذا الحكم لم يأت اعتباطاً بل جاء استناداً الى مقومات واضحة منها الاستقرار الذي وفره المدرب البرازيلي كايو جونيور لفريقه على مستوى التشكيل، حيث عمد المدرب الى الاعتماد على اسماء بعينها الى أن وصل الى توافق وتناغم مثاليين، ولم يكن كايو يلجأ الى التغيير سوى في حالات طارئة تفرض عليه هذا التغيير وفي حدود ضيقه أيضاً، وهو الامر الذي لم يسر عليه نظرائه في الاندية الأخرى وخصوصاً مدرب السد كوزمين على اعتبار أن هذا الاخير ظل المنافس الاوحد للفهود على اللقب، وظل فريقه الاقرب للفرافة في صراع الصدارة التي ركبها السد في بعض اسابيع البطولة، فيما اقترن الاستقرار في التشكيل مع ثبات في جوهر الغاية الغرافوية بالبحث عن الانتصار دوماً بالجرأة الهجومية التي شكلت جزءاً من شخصية الفريق برفض المساومة أو المهادنة.

الطرح النظري لا يشير وحده الى افضلية الفرافة، بل ثمة حقائق رقيقة تؤكد تلك الافضلية، منها ما هو مستوحى من معطيات يتضمنها جدول الترتيب سواء بالمحصلة النقطية التي جمعها الفهود من انتصاره في 16 مباراة مقابل اربعة تعادلات وخسارة وحيدة، أو بالأرقام الأخرى التي تقود الى دلالات كما الاهداف المسجلة في مرمى الخصوم والتي تصل الى 55 هدفاً والتي تؤكد على امتلاك الفرافة لاقوى هجوم، في حين أن قبول الفهود 16 هدفاً في مرماهم يؤكد أيضاً انهم يملكون افضل دفاع أيضاً، اما خط الوسط حدث ولا حرج، على اعتبار أن جونيور والعساس شكلاً ثنائياً متكاملين من حيث الواجبات بالمرزج بين اداء الدور الدفاعي على اكمل وجه وهو ما يقوم به العساس، وتنفيذ دور المساندة الهجومية بالشكل الامثل كما يفعل جونيور.

الآسيوية خير دليل

قلنا إن اصرار كايو جونيور منذ البداية على التمسك بتنفيذ استراتيجته ثابتة بتشكيل ثابت كان يهدف الى الوصول لإنسجام مثالي بين التوليفة التي اختارها المدرب الى ان نجح في مسعاه بدليل أن النتائج في القسم الثاني ربما افضل بكثير من القسم الاول حيث تعثر الفرافة



عبيد جمعة توقع سيناريو تخبط مدرب «الزعيم» قبل المباراة

رباعية غرفاوية في الشباك السداوية.. اثنان مهر لخطب ود الدرع

ليجد نفسه امام المرمى الخالي ليضع الكرة بهدوء في مرمى الصقر مسجلاً هدف الفرافة الثالث... اراد كليمرسون أن يعين يونس على الانفراد بصدارة المهدافين فينطلق بكرة من الجهة اليسرى ولمح يونس في موقع مناسب وارسل تمريرة عرضية قرأها يونس كما يجب وحوّلها الى شباك السد هدفاً رابعاً دفع جماهير السد الى الخروج من المدرجات.

أخطاء كوزمين الخاصة والعامة

اجمع كل المراقبين والمتابعين على أن الروماني كوزمين اولاريو مدرب السد هو المسؤول الاول عن الخسارة شكلاً ومضموناً، سواء من خلال الاخطاء التي ارتكبها في اختيار التشكيل واسلوب اللعب في المباراة ذاتها مسألة الزج بإبراهيم ماجد اساسياً في مباراة كبيرة وحاسمة مع المتصدر رغم أن اللاعب لم يشارك سوى في مباراة واحدة مع رديف السد ضد السيلية بعد غياب طويل جراء الاصابة.. أو الاخطاء التراكمية منذ توليه مهام الاشراف على الادارة الفنية للسد بعدم القدرة على تثبيت التشكيل ولو لمبارتين متتاليتين، والاصرار على اسلوب خططي لا يتناسب وامكانات لاعبي السد خصوصاً في الناحية الهجومية على اعتبار أن كوزمين ظل يعتمد اللعب بهجوم واحد صريح وهو البرازيلي ليناندرو، خلافاً لمسألة توظيف اللاعبين في مراكزهم وخصوصاً فيليب جورج الذي شوهد يلعب في الارتكاز في اكثر من مناسبة آخرها مباراة الفرافة، وينسحب الامر نفسه على محمد كسولا الذي يجيد اللعب كلاعب ارتكاز دفاعي وليس قلب دفاع، ليدفع السد ثمن هذه التخططات.

عبيد جمعة قرأ الطالع

نستذكر ونحن نخوض في سير غور الاسباب التي ادت الى

ففر كل المراقبين والمتابعين افواههم من هول صدمة الاهداف الغرفاوية الثلاث التي مني بها مرمى حارس السد محمد صقر في غضون اقل من ثمانية عشر دقيقة من عمر الشوط الثاني من المباراة الحاسمة التي جمعت الفريقين لحساب الجولة الحادية والعشرين «قبل الاخيرة» لدوري نجوم قطر والتي جرت على استاد ثاني بن جاسم لتشير محصلة نتيجة الشوطين الى انتصار الفهود برباعية مقابل هدف وهو الانتصار الذي منح الفرافة الدرع السابع لدوري نجوم قطر والثالث على التوالي. نقول صدمه ذلك إن ما جرى من سيناريو في الشوط الاول لم يحمل في طياته اشارات الى تفوق كبير للفهود رغم الافضلية التي سجلها اصحاب الارض في النصف الاول من الشوط الاول وتقدموا بهدف لكليمرسون اروجوج، بيد أن النصف الثاني من الشوط ذاته ربما شهد انتفاضه سداوية اثمرت عن تعديل النتيجة في الدقائق الاخيرة بهدف للبرازيلي ليناندرو.. بالتأكيد أن الصدمة اصابت الجميع باستثناء المدرب كايو جونيور الذي كان قد خطط للسيناريو في الشوط الثاني مستنداً على مسألة هامه كانت مرهونة بخروج فريقه من الشوط الاول اما منتصراً أو متعادلاً، ليفرض على السد الباحث عن الفوز دون سواء على فتح اللعب والتقدم سعياً لتحقيق المطلوب بنيل النقاط الثلاث، وحينما سيوفر الاندفاع السداوي المساحات التي يجذبها لاعبو الفرافة لشن هجمات سريعة وفق قيادة فاعله من الداهية البرازيلي جونيور وهو ما تم فعلاً حيث خطف سعود صباح هدف التقدم بكرة زاحفة خدعت المدافعين والحارس محمد صقر، وقد لا يكون كايو قد طلب اكثر من هذا الهدف الذي يكفيه للفوز وقطع الطريق على السد اذا ما تم الحفاظ عليه، بيد أن يونس كان له رأياً آخر عندما استثمر خطأ إبراهيم ماجد في تقدير ابعاد كرة طويله



بطل دوري (النجم) 2010 - 2009



عقدة السد... والآسيوية الهدف القادم



جونينيو يتفوق على فيليب

لفتت المواجهة المنتظرة بين البرازيليان فيليب جورج صانع ألعاب السد ومواطنه جونينيو صانع ألعاب الغرافة الانظار حتى قبل اللقاء، الامر الذي دفع المسؤولين في رابطة دوري نجوم قطر تخصيص مؤتمر صحفي للاعبين كي يعلنوا التحدي في سباق بين الاقدر على قيادة فريقه للفوز.. وهنا بدأ فيليب أكثر ثقة من جونينيو الذي ربما أراد أن يكون أكثر هدوءاً ولم يظهر ذات القدر من الثقة كما فعل فيليب.. فكان لسان حاله يقول حسب المثل العربي الشعبي الشهير «الميدان يا حميدان». وفي الميدان ظهر واضحاً أن جونينيو تفوق على فيليب بالطول والعرض، فلم يسهم جونينيو في الحد من خطورة فيليب فقط، بل أجبره على ارتكاب خطأ نال على اثره فيليب بطاقة صفراء ساهمت في تحييد الدور الدفاعي الذي يمكن أن يقوم به، خلافاً لعدد الكرات التي خلصها جونينيو من فيليب كانت قد اطرت جماهير الغرافة.

بطاقة المباراة

الفريقان: الغرافة والسد
المناسبة: الأسبوع 21 من دوري نجوم قطر
النتيجة: فوز الغرافة 1/4
الأهداف: يونس محمود «هدفين»، كليمرسون وسعود صباح «الغرافة» ولياندرو «السد»
الانذارات: «للسد» فيليب، حسن الهيدوس، ابراهيم ماجد ومن «الغرافة» ميرغني الزين
الطرد: سعد سطات من «الغرافة»
الحكام: ماثيو تيرفوليني «حكم ساحة»، فابريسيو اجوستيني «مساعد أول»، فابريسيو لانساني «مساعد ثان».

الخسارة الكبيرة التي مني بها السد والتي لم يكن يتوقعها أكثر المتفائلين في الغرافة أو أشد المتشائمين السداويين.. نستذكر كلاماً صدر على لسان الكابتن عبيد جمعة المحلل الكروي بقناة الدوري والكاس لـ «استاد الدوحة» في عرض تقرير تقديم المباراة الحاسمة عندما قال:

الغرافة فريق متكامل يعيش استقرار في التشكيل وفي النهج الخططي العام الذي يتبناه المدرب كايو جونير والذي استطاع أن يخلق انسجاماً مثالي في الفريق استثماره في اتجاه تحقيق الانتصارات المتتالية.. وهذا الامر ربما لم يتوفر في السد جراء كثرة التغيرات التي ما أن يحدثها المدرب الروماني اولاريو كوزمين مما اثر سلباً على شكل وشخصية الفريق السداوي.. وما نحن الى الآن وقبيل ساعات من المواجهة التي تجمع الفريقين لا يمكننا أن نتوقع التشكيل الذي سيزج به المدرب في المباراة ولا حتى الاسلوب الي سيتبعه.. عموماً اعتقد أن مصير السد في المباراة التي تحدد مصير المنافسة على اللقب بيد المدرب كوزمين...

وهنا انتهى كلام الكابتن عبيد والذي حمل بين سطوره اشارات تؤكد توقعات لمستجدات في غير محلها قد يلجأ اليها كوزمين، وهو ما تم فعلاً وعلى أكثر من صعيد.. اولها مشاركة ابراهيم ماجد أو الابقاء على اللعب برأس حربة وحيد وهو البرازيلي لياندرو واسقاط كل من ماجد محمد وعلي عفيف وحسن الهيدوس خلف لياندرو، في حين ابتعد فليبي كثيراً عن الموقع الذي يمكنه من صناعة الأهداف بالتمرير المتقن.. عموماً قد يكون الكابتن عبيد أراد أن يؤكد على صعوبة فوز السد في ظل التعتن الذي يمارسه كوزمين، بيد أن الكابتن عبيد ربما لم يشأ أن يحبط الفريق الذي ينتمي اليه، فابتعد عن الحديث الصريح بضعف كوزمين تكتيكياً.

أكدوا أن حسم اللقب خير دفعة للفريق في مشواره الآسيوي

إداريو الغرافة يتحدثون عن الإنجاز الكبير ويتطلع

لان الانجاز كبير والتتويج بلقب الدوري الموسم الثالث على التوالي لا يعتبر شيئا عاديا.. فلا بد ان يكون وراء هذا العمل رجال عملوا بجد من بداية الموسم الحالي وقبله ايضا بعدة مواسم ليكون نتيجة ذلك الوصول الى منصة التتويج ليكون الغرافة بطلا بجدارة واستحقاق.. وكنا نؤكد دائما ان ادارة الغرافة تعتبر نموذجا خالصا وهي تنتهج طريق الاستقرار والتخطيط السليم الذي كان ثمرته بطولات متتالية... (استاد الدوحة) ومن داخل ارضية الملعب وقفت على حجم الانجاز مع الجهاز الاداري للنادي واللاعبين الذين تحدثوا وعبروا عن حجم الفرحة الكبيرة...



الشيخ حمد بن ثامر: التتويج بالدوري سيعطينا دفعة إيجابية في الآسيوية

صرح الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس نادي الغرافة خلال حفل التتويج باللقب أن هذا الإنجاز تم بفضل من الله وجهد جماعي ساهم فيه الجهازان الإداري والفني وكذلك اللاعبين. كما أنه تحقق أيضا بفضل تكاتف كل هذه الفعاليات وتضافر جهودهم وتمتعهم بالروح الجماعية التي تعتبر ميزة للنادي. ولم يفوت الشيخ حمد الفرصة للحديث عن الجنود المجهولين وقال بأنهم لا يخلون في تقديم الدعم والمؤازرة للنادي في كل الظروف والأوقات. وتابع رئيس نادي الغرافة أن حرصه الدائم على حضور تدريبات الفريق يندرج في إطار مسؤولية إشرافه على شؤون النادي واصفا إياه بأنه واجب وجزء من عمله في متابعة أحوال الفريق.. وأكد أن التتويج في هذا التوقيت باللقب من شأنه أن يعطي للاعبين دفعة معنوية إيجابية في دوري أبطال آسيا حيث يحل الغرافة غدا الثلاثاء ضيفا على الاستقلال الإيراني في الجولة الثالثة. وأوضح الشيخ حمد أنه يتوجب على اللاعبين أن يقوموا بجهد مهم من أجل طي صفحة الدوري والخروج من حالة النشوة بالتتويج باللقب قصد التركيز على المباراة الآسيوية. وأعلن أيضا أن الفوز هدف أساسي من أجل إسعاد جماهير النادي التي يتزايد أعدادها من موسم إلى آخر بفضل تحسن النتائج والعروض القوية والأداء الممتع التي يقدمها في مبارياته.. ووعد الشيخ حمد جمهور الغرافة والمتعاطفين معه بتحقيق المزيد من الانتصارات والإنجازات التي ترفع قيمة الفريق وتزيد في شعبيته ومكانته.



خالد بن أحمد آل ثاني: طموحنا يجب ألا يتوقف عند لقب الدوري فقط

هنا الشيخ خالد بن أحمد آل ثاني نائب رئيس مجلس إدارة نادي الغرافة والمشرف العام على الألعاب الرياضية الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس النادي والشيخ خالد بن حمد آل ثاني رئيس مجلس الشرف والشيخ فيصل بن جاسم آل ثاني الرئيس الفخري للنادي وكل أعضاء النادي وجماهيره بالفوز بلقب الدوري للموسم الثالث على التوالي. وأكد الشيخ خالد أن ذلك الإنجاز جاء ثمرة لتكاتف جهود كل فعاليات ولوحدة الروح الجماعية التي يتميز بها النادي مشيرا الى أن فريق الكرة حقق تطورا كبيرا وبلغ مرحلة متقدمة من النضج الفني أملت له تلك الإنجازات كما أكد على ضرورة التركيز على المشاركة الآسيوية وعدم الإفراط في الاحتفال باللقب.. وتمنى نائب رئيس النادي المزيد من النجاح والتفوق للجهود في المشاركات المقبلة محليا وخارجيا.



محمود الغزال:

فرحتنا كانت مضاعفة بالاجواء الجماهيرية

ايقاعات اللقاء... اللاعبين قدموا جهدا كبيرا طوال الموسم الحالي واتمنى ان يكون الموسم الحالي متميزا حتى في البطولة الآسيوية والتي نسعى للمنافسة والوصول فيها الى الادوار النهائية.. ينتظرنا عمل كبير وضغط في الفترة القادمة بسبب تقارب المباريات واتمنى ان يقدم الفريق نتيجة واداء افضل في لقاء الاستقلال الإيراني... تتويج الغرافة بلقب الدوري في الموسم الحالي اعتقد انه كان مستحقا لان بطولة العام الحالي جاءت مختلفة بوجود اثني عشر فريقا اضافة الى انتهاز نظام القسمين... كنا واثقين من قدرة الفريق للعودة الى الصدارة في الجولات الاولى التي كان يها السد في المقدمة وحتى نهاية القسم الاول.. الكل في النادي كان يعمل من اجل الحفاظ على لقب الدوري وتقديم الغرافة بالوجه الذي عرف عليه في السنوات الاخيرة... كل الظروف كانت مهيأة للفريق للظهور بشكل مميز في هذه المباراة حيث كان الاعداد البدني والنفسي على اعلى مستوى وكان التفاؤل والرغبة القوية

نائب رئيس جهاز الكرة في نادي الغرافة محمود الغزال ابدى سعادته الكبيرة بالوصول الى التتويج للموسم الثالث على التوالي مؤكدا ان ما حققه الفريق يعتبر ثمرة انجاز كبير وقف عليه مجلس الادارة واعضاء الشرف وجميع منتسبي نادي الغرافة حيث يبقى هنالك الكثير من الجنود المجهولين الذين يقدمون عملا كبيرا للنادي... وعن يوم التتويج ومباراة السد قال الغزال: اعتقد ان هذا اليوم كان تاريخيا لانه جاء بمستوى الحدث من خلال التواجد الجماهيري الكبير في ملعب ثاني بن جاسم...

صرامة لابد ان نقدم الشكر الكبير لاتحاد كرة القدم القطري على جهده الكبير وهو يساهم في اخراج هذا اليوم والذي كانت فيه المديرجات تتفاعل بشكل كبير مع



من قبل جميع لاعبي الفريق موجودة وبالتالي كانت هذه النتائج الجيدة... مشوار الموسم الحالي لم يكن سهلا بكل المقاييس لان المنافسة كانت صعبة للغاية في ظل تطور اداء الكثير من الاندية.. من المؤكد ان طموحات اهل الغرافة لا تنتهي وهنالك رغبة لحصد المزيد من الالقاب في الفترة القادمة ولكن تركيزنا سيكون على كل بطولة لوجدها لان الموسم مضغوط وبه الكثير من الاستحقاقات...

بطلة دوري النجوم 2010 - 2009



سون إلى دافع آخر باتجاه التألق على الساحة الآسيوية

رئيس اتحاد الكرة يقدم تهانيه لادارة نادي الغرافة

قدم رئيس اتحاد الكرة الشيخ حمد بن خليفة بن أحمد آل ثاني تهانيه لفريق الغرافة بمناسبة فوزه بدرع الدوري للموسم الثالث على التوالي، وتمنى حظاً أوفر للسد ولبقية الفرق في الموسم المقبل.

وأضاف رئيس الاتحاد: توقعنا مباراة قوية ومثيرة لأنها تجمع بين فريقين يعمل كل منهما من أجل الفوز بلقب الدوري، ولكننا لم نتوقع أن تنتهي المباراة بفوز أحدهما بهذه النتيجة الكبيرة.

وأضاف الشيخ حمد في إجابة على سؤال حول المفاجأة والتي تمثلت في تتويج الفريق الفائز قبل نهاية الموسم فقال: بالفعل فقد أردنا عمل مفاجأة وتتويج الغرافة في حالة فوزه باللقب بحضور جماهيري لأننا لاحظنا أن الدوري في المواسم الماضية كان يحسم قبل المباراة النهائية ولا تعيش الجماهير أو الفريق الفائز به فرحة التتويج.

ولذلك قمنا بتخصيص الدرع والميداليات، ولم نرد الإعلان عن هذه المفاجأة احتراماً للفريق المنافس مضيفاً أن دوري الموسم الحالي كان مرضياً رغم أن المستوى الفني كان أقل بسبب تقليص عدد اللاعبين المحترفين ولكنه أيضاً انعكس إيجابياً على مشاركات الاندية القطرية في البطولات الآسيوية في الموسم الحالي.



الشيخ فيصل بن جاسم: لقب الدوري افضل دفعة لمشوارنا الآسيوي



ساعد الاندية لتقديم وجه مختلف في دوري الإبطال الموسم الحالي وبالتالي تحسنت نتائج الاندية القطرية بشكل واضح....

سهلة بكل المقاييس لأننا لعبناها مع الفريق المنافس والذي كان يملك أيضاً حظوظاً للفوز باللقب... لابد أن نقدم الشكر الكبير لجماهير الغرافة التي حضرت بكثافة في ملعب المباراة وأضافت الكثير من الاثارة للمباراة... اعتقد أن التتويج والفوز بلقب الدوري جاء بجدارة واستحقاق لأنه تحقق أمام المنافس طوال الموسم الحالي... الاستقرار وعدم التعامل برودود الأفعال هو أساس عملنا في الجهاز الإداري للغرافة وهناك عمل متواصل طوال الموسم لأجل تجهيز كل المعينات للاعبين والجهاز الفني واعتقد أننا أمام تحد كبير في الفترة حيث سنعمل جميعاً على مواصلة رحلة التألق والتي سيكون أولها دوري أبطال آسيا حيث أن الموسم الحالي هنالك رغبة كبيرة في المنافسة عليها... اعتقد أن الاستقرار الفني الموجود بالفريق ساهم في ارتفاع مستواه بشكل واضح... توحيد عدد اللاعبين المحترفين محلياً وآسيوياً لاشك أنه

رئيس جهاز الكرة في نادي الغرافة الشيخ فيصل بن جاسم أكد أن ما حققه الفريق بالفوز والتتويج بلقب الدوري للموسم الثالث على التوالي لاشك أنه يعتبر انجازاً كبيراً يحسب لكل منتسبي نادي الغرافة لأنه تحقق بجهود الجميع حيث كان هنالك عمل كبير من بداية الموسم الحالي للوصول إلى منصة التتويج... وقال الشيخ فيصل: لقب الدوري سيكون أفضل دعم في الوقت الحالي لمشوارنا الآسيوي والذي نسعى لمواصلته بعد فوزين مهمين على الأهلي السعودي وقبله الجزيرة الإماراتي...

طوبنا صفحة مباراة السد حتى نخوض مباراة الاستقلال في إيران بتركيز عال خاصة وأن الفوز فيها سوف يمنحنا فرصة كبيرة لتأكيد حضورنا ووصولنا إلى الدور الثاني من البطولة... الغرافة خاض مشواراً جيداً في بطولة العام الحالي وكان هنالك إصرار كبير من قبل اللاعبين لتحقيق انجاز الاحتفال بدرع الدوري... المباراة مع السد لم تكن

نادي الفهود يتحول إلى قلعة للاحتفالات

شهد مقر نادي الغرافة مساء يوم أول أمس السبت احتفالاً بمناسبة تتويج الغرافة بلقب الدوري للموسم الثالث على التوالي وللمرة السابعة في تاريخه ترأسه الشيخ حمد بن ثامر رئيس النادي... وتوافد على مقر النادي العديد من الشخصيات التي حرصت على تقديم التهاني والتبريكات بهذا الإنجاز الكروي الهام... وحضر الحفل أعضاء الجهاز الإداري بالإضافة إلى مدرب الفريق كايو جونيور ومساعديه وأعضاء الجهاز الطبي وعدة لاعبين في مقدمتهم الهدف العراقي يونس محمود والبرازيلي كليمرسون، وكذلك جمهور الفريق الذي تواجد من أجل الاحتفال بفرحة هذا التتويج... ووضع درع الدوري في قلب قاعة الاحتفالات وحرص الإداريون واللاعبون والجماهير على التقاط صور تذكارية تخليداً لهذه الذكرى.



خالد المحمود: الفوز بالدوري لثالث مرة انجاز كبير لكل أهل الغرافة



القسم الأول عندما فقدنا الصدارة للسد لم نكن نشك في إمكانية الفوز والتتويج لأننا نعرف قدرات الفريق الذي يظهر دائماً في الأوقات الحرجة... عمل الجهاز الإداري كان يسير جنباً إلى جنب مع الجهاز الفني ويعمل على توفير كل المعينات للاعبين... اعتقد أننا في وضعية جيدة بالوقت الحالي حتى نمضي في البطولة الآسيوية لتحقيق انجاز للكرة القطرية بعد تتويجنا بالدوري الذي كان ثمرة جهود وعمل متواصل في الفترة الماضية... من حق جماهيرنا أن تفرح ولكن في الوقت الحالي نحن في مهمة آسيوية تتطلب منا العمل بجد حتى نحقق النتيجة الإيجابية أمام الفريق الإيراني في أرضه...

أكد خالد المحمود أمين السر العام في نادي الغرافة أن الفوز والتتويج بلقب الدوري للموسم الثالث على التوالي يعتبر انجازاً كبيراً لجميع أهل الغرافة الذين كانوا سعداء جداً في هذه المباراة لأن الأجواء الكبيرة التي كانت في ملعب المباراة ساهمت في ارتفاع مستوى اللقاء حيث كان هنالك تفاعل جماهيري كبير نتمنى أن ينعكس إيجاباً على الفريق في المستقبل لتحقيق النتائج الأفضل في المباريات الخارجية بدوري أبطال آسيا... وقال أمين سر الغرافة: اعتقد أن هنالك جهوداً كبيرة وكان هنالك تخطيط واستقرار وعمل متواصل طوال الفترة الماضية وكان الحفاظ على لقب بطولة الدوري من أكبر الاهتمامات... كنا واثقين دائماً من قدرة الفريق على الظهور في أعلى مستوى... وفي



قاسم برهان:

التتويج ثمرة العمل الجماعي

قال قاسم برهان إن الفوز على السد جاء نتيجة عزيمة اللاعبين وإصرارهم على حسم صراع اللقب بعقر دارهم وأمام جمهورهم الفقير الذي غصت به جنبات ملعب ثاني بن جاسم بنادي الغرافة.

وأكد أن الصراع على لقب الدوري هذا الموسم كان شرسا وقويا خصوصا أن الفريق المنافس أي السد يتوفر على تشكيلة بشرية قوية تتألف من أفضل اللاعبين المحليين بالإضافة إلى محترفين من الطراز الرفيع.

وتابع برهان بأن الغرافة بدوره يتوفر على فريق كبير وعمل كل مايلزم من أجل المحافظة على اللقب منذ بداية الدوري حيث أنه كافح طويلا وبجهد كبير فنجح في تحقيق الهدف الذي نافس من أجله ألا وهو التتويج باللقب للموسم الثالث على التوالي..

وأضاف أن الفوز باللقب كان مستحقا وترجم الجهد الجماعي الذي بذله كل اللاعبين.

وأوضح حارس الغرافة والعنابي أن حالته الصحية في تحسن مستمر وأنه شفي من إصابته لكنه فضل التريث وعدم التسرع في العودة إلى الملاعب.

وأكد أنه سيبدأ التدريبات في الأسبوع المقبل من أجل إستعادة لياقته البدنية ومؤهلاته وإمكاناته قبل إستعادة مركزه كحارس رسمي للفريق.

سعد سطاتم : أكدنا أننا أهل للمسؤولية



صرح اللاعب المدافع سعد سطاتم أن تتويج الغرافة باللقب جاء عن جدارة وإستحقاق وترجم الجهود الكبيرة التي قامت بها إدارة الفريق بقيادة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس النادي.

وتوجه سعد الذي حمل شارة قيادة الغرافة عدة مواسم قبل أن يتنازل عنها طواعية هذا الموسم لمصلحة لاعب الوسط البرازيلي جونيبيو بالشكر إلى الشيخ حمد قائلا بأنه كان دائما الداعم الأساسي للاعبين بتواجده المستمر منذ بداية مشوار الدوري في النادي وحضوره للتدريبات والمباريات وتقديم التوجيهات والنصائح اللازمة.

ولذلك قال اللاعب الغرافوي أن التتويج يعتبر أبسط هدية يمكن تقديمه لرئيس النادي وشكره على مايقوم به لمصلحته ولخافدة اللاعبين.

كما أنه شكر اللاعبين على تضحياتهم وجهودهم الكبيرة وللجهازين الفني والطبي وباقي أعضاء الإدارة والجمهور.

وتابع بأن اللاعبين كانوا عند حسن الظن وفي مستوى الثقة التي وضعت فيهم ولم يخيبوا الأمل التي علقت عليهم.

وتحدث سعد عن الأهداف المستقبلية للغرافة فقال بأن تحقيق أفضل نتيجة ممكنة في دوري أبطال آسيا يأتي في مقدمة هذه الأهداف بالإضافة إلى السعي وراء التتويج بالبطولتين الغاليتين كأس سمو ولي الأمير وكأس سمو ولي العهد.

وأوضح أن الغرافة يود تحقيق إنجاز حقيقي في دوري أبطال آسيا هذا العام لأنه يمثل الكرة القطرية ومن واجبه أن يشرفها ويدافع عن سمعتها في هذه البطولة المهمة جدا.



سعود صباح:

الفوز باللقب سيمنحنا دافعا كبيرا في الآسيوية

أسوأ الظروف كما أنه عمل على توفير كل سبل النجاح والتوفيق لهم ولم يخلوا عليهم بأي شيء.

كما أنه أوضح أن الجهاز الفني بقيادة المدرب البرازيلي كايو جونيور كان له فضل كبير في قيادة الفريق إلى التتويج لأن أسلوب اللعب الذي كان يضعه لخوض المباريات كان يتوافق مع طبيعة اللاعبين ويساهم في تألقهم والتغلب على الفرق المنافسة.

وأكد سعود أن طموح الغرافة لا يتوقف عند حدود المحافظة على لقب الدوري بل يتعداه إلى إحراز المزيد من الألقاب والبطولات المحلية والخارجية.

وأعلن أن الغرافة يتطلع إلى الذهاب بعيدا جدا في دوري أبطال آسيا والمنافسة الجدية على لقبها بعد الإخفاق الذي صادفه في المواسم الماضية التي كان الفريق يسقط فيها عند حاجز الدور الأول

وفشل في تخطيه.

وقال بأن الغرافة لا ينوي أن يبقى ضيف شرف فقط في البطولة الآسيوية مضيفا بأن لديه حظوظا وافرة جدا للتأهل إلى الدور المقبل خصوصا أنه يتصدر مجموعته بعد فوزين متتاليين في الجولتين الأولى والثانية.

وتابع بأن الغرافة يتطلع إلى تحقيق نتيجة إيجابية غدا الثلاثاء أمام الإستقلال الإيراني من أجل الإقتراب أكثر وأكثر من إنتزاع واحدة من بطاقتي التأهل للمرحلة المقبلة.

ولم يستبعد صعوبة المهمة أمام الإستقلال لأن الأخير سيلعب بعقر داره وسيكون مساندا بجمهور غفير كما أنه فريق قوي ولكن ذلك لن يثني لاعبي الغرافة على اللعب من أجل الفوز خصوصا أن معنوياتهم عالية جدا عقب التتويج بالدوري.

وتابع سعود أن الغرافة هذا الموسم يمر بأفضل فترة ويعرف خلالها إستقرارا على جميع الأصعدة ولذلك فإنه لا يخشى أي منافس..

أكد سعود صباح أن كل الظروف كانت مواتية لكي يتوج الغرافة على ملعبه وينتزع اللقب رسميا مشبها المباراة الحاسمة أمام السد بمثابة نهائي.

وأعلن أن المواجهة حفلت بعروض قوية وأوقت بوعودها الفنية والتقنية كما أنها تميزت بمتابعة جماهيرية كبيرة.

وتابع بأن المحافظة على اللقب للمرة الثالثة على التوالي كان مستحقا لأن الغرافة بقي ملتصقا بالسد منذ البداية ولاحقه بقوة ولم يتأخره إلا بفارق بسيط لم يتجاوز فارق الأهداف لعدة أسابيع ثم إرتفع إلى نقطة واحدة قبل أن ينجح «الفهود» في إنتزاع الصدارة والتمسك بها بقوة وإصرار إلا أن حسموا المنافسة حول اللقب. وأثنى سعود على دعم الجهاز الإداري للاعبين ومساندته لهم حتى في

فهيد الشمري:

الإصرار سر تفوقنا

قال فهيد الشمري اللاعب الجوكر في الغرافة الذي إعتد عليه المدرب كايو جونيور هذا الموسم في أكثر من مركز وأداء أدوار مختلفة من الدفاع إلى الهجوم ومرورا بالوسط أن الغرافة إستحق المحافظة على اللقب للمرة الثالثة على التوالي لأنه الأكثر إستقرار في المستوى.

وتابع أنه الغرافة قدم الدلائل والبراهين القاطعة على أنه إستحق الدوري وأمتع الجمهور بعروضه القوية بفضل القيمة الكبيرة للاعبيه المواطنين والمحليين.

وقال أيضا أنه منذ بداية المعسكر الخارجي قبل إنطلاق الموسم ظهر عزم اللاعبين على المحافظة على لقب الدوري.

وكشف فهيد بدوره أنه حان الوقت لكي يكبر طموح الغرافة في دوري أبطال آسيا حيث أنه ينتوجب عليه أن يحقق إنجازا جيدا للكرة القطرية ولتاريخ النادي لاسيما أنه يملك كل المقومات والشروط الضرورية للذهاب بعيدا في البطولة.



ابراهيم الغانم :

لم أتوقع كل هذا النجاح في موسمي الاول مع الغرافة

المدافع ابراهيم الغانم سجل حضوره مع الغرافة في الموسم الاول ونجح في المشاركة والمساهمة بالإنجاز الكبير.. وقال الغانم في حديثه لـ (استاد الدوحة): لم أتوقع صراحة ان يكون نجاحي مع الغرافة بهذه الصورة وبهذه السرعة ولكن الظروف والاجواء التي وجدت



بالغرافة ساعدتني كثيرا في تقديم افضل ما عندي.. انا سعيد جدا بهذا الانجاز والفوز بلقب الدوري الذي جاء وانا في موسمي الاول مع الفريق وبالتأكيد سيكون هذا التتويج افضل حافز بالنسبة لي بالوقت الحالي لان هذا الفوز سيضيف لي الكثير..

الغرافة ناد يساهم في نجاح اي لاعب لان الاجواء التي تتواجد في النادي والتعامل الاحترافي يجبرك على تقديم افضل ما عندك.. بشهادة الجميع الغرافة كان الافضل وقدم الكثير ليتوج بلقب الدوري الذي كان مشواره طويلا وشاقا وواجهنا فيه الكثير من المباريات الصعبة والمطبات.. الفوز امام السد كان له طعم مختلف لان المباراة كانت حاسمة وهي اشبه بمباريات الكؤوس.. كما ان الجمهور الكبير الذي حضر في الملعب اضاف لها الكثير من المتعة.. اتمنى التوفيق لفريقي في قادم البطولات لنكون الاجدر بحصد لقب افضل فريق في الموسم...

جونينييو: انا اكثر اللاعبين سعادة بالتتويج

في الأداء مشيرا إلى أنه سيتحدث مع اللاعبين بصفته كابتن الفريق من أجل استعادة التركيز بسرعة، خاصة أننا أمامنا مهمة آسيوية صعبة ولا بد

من استمرارنا في طريق الانتصارات سواء محليا أو آسيويا. اختتم جونينييو حديثه قائلا إن أهم ما يميز به الغرافة هو روح الأسرة

الواحدة بين مثلث الفريق، وهم الإدارة والجهاز الفني واللاعبين، ولهذا نادرا ما تجد مشكلة في الفريق.

أعرب البرازيلي جونينييو عن سعادته بفوز الغرافة ببطولة الدوري وهو موجود مع الفريق وقال: من حقي أن أكون أكثر اللاعبين سعادة لأنه في الموسم الأول لي مع الغرافة وأنا قائد للفريق أحقق بطولتين وهما كأس النجوم والدوري، وهو ما يعطيني الثقة والدافع أن يزداد الطموح لتحقيق المزيد من الألقاب هذا الموسم..

اعتقد اننا كنا نستحق الفوز والتتويج في مباراة السد لاننا كنا الافضل وكنا اكثر تصميميا على للحصول على هذه النتيجة الايجابية.

وأضاف اللاعب البرازيلي: الغرافة يجب أن يكون على منصات التتويج في كل البطولات لانه فريق يعيش حالة من الاستقرار، لا سيما أننا الفريق الأكثر تكاملا وثباتا في المستوى، وهناك تجانس تام بيننا



حامد شامي: توجنا باللقب لأننا الأفضل في كل النواحي

قال حامد شامي الظهير الأيسر في الغرافة ان التتويج لم يكن مسروقا ولا ضربة حظ وإنما كان مستحقا خصوصا أن فريقه كشف عن علو كعبه في المباراة الحاسمة أمام السد وتغلب بنتيجة عريضة وكان الطرف الأفضل طوال مجريات المواجهة.

وأوضح أن لاعبي الغرافة نجحوا في تحويل الضغط النفسي إلى عامل إيجابي وحافز دفعهم للعب بكل إصرار وعزيمة من أجل إنتزاع الفوز. وقال أيضا أنه كان يؤمن بالفوز على السد ولكنه لم يكن يعتقد أنه سيكون بمثل هذه النتيجة العريضة وبمثل تلك الطريقة.

وتقدم شامي بالتبريكات إلى كل الغرافويين وفي مقدمتهم رئيس النادي الشيخ حمد بن ثامر ولكل من دعم الفريق معنويا وماديا وسانده طوال الموسم.

ونوه أيضا بزملائه اللاعبين قائلا بأنهم لم يتخاذلوا أبدا ولم يدخروا أي جهد فتوجوا الجهود الجبارة التي بذلوها بالتتويج والمحافظة على لقب الدوري للمرة الثالثة على التوالي. وقال بأن الغرافة يتوفر من الناحية الفنية

على كل مقومات النجاح حيث أن خطوته متكاملة ويتوفر على أفضل اللاعبين المواطنين كما أن محترفيه جيدين وأصحاب خبرة ومهارات عالية جدا.

وأضاف بأن الفوز بدرع الدوري عكس روح الجماعة في العمل وتكاتف الجهود في الغرافة.

وأوضح أيضا أن الإصرار كان عاملا مهما في التتويج لأن اللاعبين وضعوا هدف المحافظة على اللقب نصب أعينهم منذ البداية فنجحوا في تحقيق مبتغاهم.

ووعد شامي بتقديم المزيد محليا وخارجيا حيث أعلن بأن الفريق سينافس بقوة على باقي البطولات المحلية كما أنه بدأ منذ الحين التركيز على مباراة يوم الثلاثاء برسم منافسات الجولة الثالثة من دوري أبطال آسيا.

وأعلن أن طموح اللاعبين في هذه البطولة الخارجية كبير جدا وهو يود الذهاب فيها بعيدا من أجل تحقيق إنجاز للنادي وللكرة القطرية.

العساس:

جماهير الغرافة منحتنا القوة في لقاء السد



قدم اللاعب المغربي عثمان العساس الشكر لجماهير الغرافة وقال: جماهيرنا تستحق التحية والتقدير لأنها ساندت الفريق بكل قوة منذ بداية البطولة وحتى المباراة الأخيرة مع السد، ولذلك لا بد أن أتقدم لهذه الجماهير بكل التحية وأهدي لها هذا الإنجاز الكبير الذي تحقق للعام الثالث على التوالي، وأضاف اللاعب أن مدرب الفريق جونيور يستحق أيضا كل التقدير بعد أن بذل جهدا كبيرا مع الفريق منذ بداية الموسم مشيرا إلى أن جونيور يرتبط كثيرا باللاعبين وهو بحق مدرب مميز للغاية، وأعرب عثمان العساس عن سعادته بحصد بطولة الدوري للعام الثالث على التوالي على حساب السد وقال: يعتبر هذا الفوز الكبير الذي تحقق على السد هو الأول للغرافة على الزعيم منذ ثلاث سنوات في بطولة الدوري، ولذلك فإن هذا الفوز له طعم خاص

جدا عند اللاعبين والجهاز الفني بعدما أثبتنا أن الغرافة فريق بطولات وأعتقد أن الفوز ببطولة الدوري للعام الثالث على التوالي تاريخية بكل ما تحمل الكلمة من معنى، وأكد اللاعب أن الفوز الذي تحقق بالدوري وعلى السد سيسهم بشكل كبير في منح اللاعبين دفعة معنوية كبيرة في المشوار الآسيوي مؤكدا أن الغرافة ينوي هذا الموسم الوصول لمنصات التتويج في البطولة الآسيوية.. الفوز على السد سيمنحنا دفعة كبيرة قبل مواجهة الاستقلال الإيراني لاننا حسنا البطولة ومن حقنا في الوقت الحالي ان نبحت عن انتصار جديد في مباراة الاستقلال التي ستكون صعبة بكل المقاييس..

بلال محمد :

تتويجنا قبل نهاية الدوري يؤكد جدارة الغرافة



أكد بلال محمد مدافع الغرافة أن فريقه حقق لقب الدوري للعام الثالث على التوالي عن جدارة واستحقاق بفضل العمل والجهد المتواصل لجميع من في النادي طوال الفترة الماضية، وقال: الفوز بلقب الدوري قبل نهاية الموسم بأسبوع يؤكد قوة البطولة، وأيضا سيكون حافزا قويا لمواصلة تقديم الأفضل في البطولات المتبقية في الموسم الحالي. وأضاف اللاعب أن الغرافة قادر على حصد البطولات ومواصلة تقديم الأفضل في البطولات، مشيرا إلى أن الفريق سيقااتل من أجل المنافسة بقوة على البطولة الآسيوية، وأوضح اللاعب أن هذا الإنجاز يحسب لمجلس إدارة النادي الذي ساند الفريق وقدم له كل أنواع الدعم

المعنوي والمادي من بداية الموسم، مشيدا في الوقت نفسه بالدور الجماهيري الذي كان له أثر في إحراز اللقب، معتبرا أن لقاء الأمل كان بمثابة نهائي للدوري، وحققنا الفوز برباعية لنثبت أننا الأفضل في الدوري والأجدر بلقبه الغالي...ومضى اللاعب في حديثه لـ (استاد الدوحة) قائلا: فوزنا برباعية أكد ان السد لا يمثل عقدة بالنسبة لاننا كنا الافضل في السنوات الثلاث ببطولة الدوري حتى وان لم نحقق الفوز امام السد في الموسمين الماضيين وفي الوقت الحالي جاء التأكيد على قدرتنا في الفوز وتقديم هدية غالية وكبيرة لجماهير الغرافة التي حضرت بكثافة في الملعب وكانت مساندة بقوة للفريق...



أنس مبارك:

فخور بتألق زملائي... ومعنوياتي العالية ستساعدني على العودة بأفضل وجه



على اللقب في ثلاثة مواسم سابقة، كما أنني كنت حاضرا في بداية الموسم الحالي قبل أن أتعرض للإصابة التي حكمت علي بالابتعاد عن الفريق. في الحقيقة أحس بسعادة كبيرة عندما أرى زملائي يلعبون بشكل جيد ويقدمون أفضل ما لديهم بما يقودنا لإحراز الانتصارات، وقد كان شعوري رائعا خاصة خلال المباراة الماضية التي هزمتنا فيها السد برعاية ضمنت لنا الحصول على درع الدوري بشكل رسمي للموسم الثالث على التوالي.

أقول بكل بساطة أن الفريق الذي يتفوق على السد بتلك الطريقة يدعو للفخر وهو ما أحسست به كلاعب ينتمي للمجموعة ولكنه لا يقدر على المشاركة.

أحس أن هذا الإنجاز الذي حققه الفريق أعطاني شحنة معنوية هائلة في هذا الطرف الذي أحتاج فيه إلى أن أكون في وضع نفسي جيد حتى أتعاوى من الإصابة بأسرع وقت وأعود للنشاط على أفضل وجه.

أريد أن أشكر جماهير الغرافة التي ساندتنا باستمرار وكان حضورها رائعا في المباراة المصرية الأخيرة أمام السد، ونعدها بتقديم أفضل ما لدينا حتى يتواصل التألق ويواصل الغرافة حصد الألقاب.

أنس مبارك هو حتما أحد العناصر الهامة في الغرافة، لكنه وجد نفسه بعيدا عن المنافسة والمشاركة مع فريقه في أغلب فترات الموسم الحالي بسبب الإصابة، لكن غياب أنس كان فرصة للفهود ليثبتوا مجددا أنهم فريق عتيق لا يتأثر بالغيابات مهما كانت قيمتها.

وقد تمكن الغرافة بفضل زاده البشري القوي من التعامل مع غياب عنصر مهم جدا مثل أنس مبارك، والدليل هو المحافظة على لقب الدوري للموسم الثالث على التوالي.

من جهتنا أردنا أن نعرف إحساس اللاعب وهو يحصل على اللقب دون أن يشارك في عدد كبير من المباريات، وخاصة في المباريات الحاسمة في آخر السباق وصولا إلى مواجهة السد التي حسمت أمر اللقب.

وفي البداية أكد أنس أنه بدأ يتماثل للشفاء وهو يأمل أن تكون عودته للعب في أسرع وقت ممكن لأنه اشتاق إلى أجواء المنافسات، ثم أخذ لاعب خط وسط الفهود يتحدث عن لقب الدوري مؤكدا أن سعادته غامرة بهذا التتويج الذي تحقق بفوز كبير على السد.

ويواصل أنس الحديث قائلا:
شخصيا ساهمت في الحصول

ميرغني الزين:

لم أجد صعوبة في التأقلم... وتضامن المجموعة سر النجاح

ميرغني الزين هو أحد اللاعبين المنضمين للفريق في بداية الموسم الحالي قادما من الوكرة، وهو يعيش لأول مرة إحساس الفوز بدرع الدوري عكس أغلب لاعبي الغرافة الذين سبق لهم التتويج باللقب.

ميرغني كان من الحلول الهجومية المهمة التي اعتمد عليها المدرب كايو جونيور وقد أثبت أنه صفقة رابحة للفريق بفضل ما قدمه كلما أعطاه الجهاز الفني الفرصة.

سألنا اللاعب عن إحساسه بعد الحصول على لقب الدوري لأول مرة في مسيرته فقال: طبيعي أن أشعر بسعادة غامرة بعد هذا التتويج، وهو الثاني لي منذ الانضمام للفريق بعد الحصول على كأس نجوم قطر. المنافسة كانت صعبة هذا الموسم ومن المعروف أن المحافظة على اللقب أصعب من الحصول عليه، والغرافة أحرز الدرع خلال الموسمين الماضيين، وكان علينا أن نبذل مجهودات كبيرة حتى نتوج للمرة الثالثة على التوالي.

شخصيا لم أجد أي صعوبة في التأقلم مع أجواء الفريق، وقد أحسست منذ الوهلة الأولى أن هناك تضامنا وانسجاما كبيرين بين كل عناصر المجموعة، وهو ما جعلني أقدم أفضل ما لدي.

الغرافة فريق بطولات، وما أن نحصد بطولة حتى نبدأ في التفكير في الموالية، وشخصيا أريد أن أحصد المزيد من الألقاب مع الفريق، وهو ما يفكر فيه كل اللاعبين، ونملك الإمكانيات لنحقق ذلك بفضل الأجواء المميزة التي تجمعنا.

ويواصل ميرغني الزين الحديث عن التتويج بدرع الدوري الأول في مسيرته معرجا على مباراة السد، حيث أكد أن اللقاء كان بمثابة دور نهائي، وكان كل فريق يفكر في الفوز الذي يضمن للغرافة حسم الأمور أو للسد التقدم في الترتيب في انتظار الجولة الأخيرة، ويقول اللاعب: الحمد لله أننا تمكنا من حسم الأمور ولم نتركها تمر من أجل الحصول رسميا على اللقب.

الآن طوبينا صفحة الدوري وكل تفكيرنا على مواصلة التألق في المسابقة الآسيوية حتى تكتمل فرحتنا، نريد أن نحسم الأمور في المجموعة ونحصل على المركز الأول فيها من أجل أن نلعب الدور ثمن النهائي على أرضنا.

وفي الأخير عبر اللاعب عن شكره وامتنانه لمجلس إدارة نادي الغرافة وفي مقدمته رئيس النادي حمد بن ثامر آل ثاني على كل الدعم والعناية التي يجدها الفريق بما حفر للاعبين على تقديم الأفضل والوصول لمنصة التتويج.

ناصر كميل:

سعيد بكوني جزءا من التاريخ الذي يصنعه الغرافة

ناصر كميل هو أحد عناصر الخبرة التي شهدت عدة تتويجات مع الفريق خلال الموسمين الأخيرين، وقد استعان به المدرب في عدة مواقف وكان في المستوى المطلوب.

ويقول كميل عن هذا التتويج إنه مهم جدا لأن الفريق لعب بمستوى عال جدا وتوج بمجهوداته بإحراز الدرع في آخر المشوار. ويواصل مهاجم الغرافة حديثه بالقول: ليس سهلا أبدا الفوز باللقب للموسم الثالث على التوالي، وهذا التتويج يعطي اللاعبين والإدارة والجمهور شعورا بالفخر والاعتزاز.

أنا سعيد جدا بكوني جزءا من هذا التاريخ الذي يصنعه الغرافة بتألقه وتتويجاته، وكل أمني أن نواصل على المنوال ذاته من النجاح ونواصل حصد الألقاب.



بطول دوري (النجم) 2010-2009





أحمد فارس:

بعد الفرحة المحلية... نريد التألق في الآسيوية

بهدف وحيد هو تحقيق الانتصار ولا شيء غير الانتصار مع احترامنا للمنافس.

النتيجة العريضة لا تعني لي شيء الكثير، وما يعني بالدرجة الأولى هو أن الفوز على السد كان يساوي إحراز لقب الدوري، أما وقد جاءت النتيجة بذلك الشكل فهو أمر ممتع لجماهيرنا.

لا نريد كلاءيين أن نتوقف عند ما حققناه، بل نريد أن نواصل التألق في دوري أبطال آسيا، والظهور بالشكل المطلوب في الآسيوية هدف أساسي بالنسبة لنا خاصة بعد أن حققنا بداية مشرفة.

نريد أن نتقدم في السباق بكل ذكاء، ولا نريد في الوقت نفسه أن نبالغ في التفاؤل إلى الدرجة التي تفقدنا التركيز وتعصف بحظوظنا.

من نقاط قوة الغرافة اللاعب أحمد فارس، ورغم أنه لم يعد يلعب باستمرار كأساسي في تشكيلة المدرب البرازيلي كايو جونيور فإنه حافظ على تركيزه الذهني طوال الموسم وكان جاهزا كلما اختار المدرب أن يعول عليه، وهو ما يثبت العقلية الاحترافية التي يتمتع بها اللاعب.

سألنا أحمد فارس عن شعوره بعد التتويج فقال: شخصيا ألعب مع الغرافة للموسم الثالث على التوالي وأحرز لقب الدوري للمرة الثالثة، ويضيف ضاحكا: يعني أن لدي العلامة الكاملة.

ويواصل لاعب الغرافة حديثه: هذا اللقب تحقق بفضل الله وبعده مجموعات إدارة النادي التي وفرت لنا كل مميزات النجاح.

مباراة السد كانت بمثابة نهائي الدوري، وقد دخلناها



عبدالعزیز علي:

الفوز بالدرع ليس غريبا على الغرافة



السد نجح في إدراك هدف التعادل قبل نهاية هذا الشوط ولكن في الشوط الثاني تغير الوضع بعد تعليمات المدرب، ونجح الغرافة في السيطرة على وسط الملعب وتأكيد جدارته بالفوز برعاية. وأشار اللاعب إلى أن هذا الفوز ببطولة الدوري للعام الثالث على التوالي يعود للمنظومة المتكاملة إداريا وفنيا التي يتميز بها الغرافة مشيرا إلى أن الجميع ساهم بشكل أو بآخر في تحقيق هذا الإنجاز الذي يتكرر للعام الثالث على التوالي.

أكد عبدالعزیز علي حارس مرمى الغرافة والذي كان أحد نجوم المباراة أن الفوز الكبير الذي تحقق على السد في الجولة الحادية والعشرين يؤكد أن الغرافة فريق بطولات وقال: الحمد لله على هذا الفوز ونشكر الجماهير الوفية التي وقفت بجوار الفريق بكل قوة في هذه المباراة واللقاءات السابقة، واعتقد أن بطولة الدوري هي أقل هدية لهم، خاصة أنها جاءت بعد الفوز على فريق كبير هو السد. وأضاف عبدالعزیز أن الشوط الأول من المباراة كان قويا للغاية، وأن

تمرين خفيف قبل السفر إلى إيران

أجل خوض مباراة الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الأولى في دوري أبطال آسيا أمام استقلال طهران. ويأمل الفهود أن يواصلوا تألقهم في المسابقة الآسيوية بعد أن أحرزوا 6 نقاط بعد جولتين من فوز خارج الديار على الجزيرة الإماراتي وآخر هنا في الدوحة على الأهلي السعودي. وتبدو الأجواء رائعة في صفوف الفريق وتعطي انطباعا بأن أبناء كايو جونيور قادرين على مواصلة الظهور بوجه مميز وتحقيق نتيجة إيجابية جديدة.

خاض فريق الغرافة يوم السبت تمرينا خفيفا لإزالة الإرهاق في غياب بعض اللاعبين، منهم جونيبيو ويونس محمود. واكتفى اللاعبون بالركض حول الملعب قبل أن يذهب المصابون إلى صالة تقوية العضلات لاستكمال برنامجهم التأهيلي. وجاء التمرين بعد يوم وحيد من فوز الغرافة في مباراة كبيرة على السد مما جعله يحسم لقب الدوري لفائدته للموسم الثالث على التوالي وللمرة السابعة في تاريخ النادي. كما أن هذا التمرين كان الأخير قبل السفر إلى إيران من

جورج كواسي:

أثبتنا أننا الأقوى بفوزنا على المنافس المباشر على اللقب

يمكن القول إن كواسي هو جوكر الفريق حيث وجدناه في أكثر من مركز في الدفاع والوسط خلال الموسم الحالي، وهذا النوع من اللاعبين يريح المدربين كثيرا كونه يوفر الحلول عند الغيابات.

ويؤكد كواسي في بداية حديثه عن تتويج فريقه بدرع الدوري إن إدارة النادي طالبت اللاعبين قبل بداية الموسم بإحراز اللقب حتى يثبتوا للجميع أن الغرافة هو الأفضل دون منازع في قطر.

ويضيف جوكر الغرافة قائلا: دوري هذا الموسم كان صعبا حيث أن فارق النقاط كان متقاربا مع السد طوال السباق، ولم يأخذ الغرافة الأسبقية بنقطتين إلا في الجولات الأخيرة.

دخلنا المباراة الأخيرة ولم نضع نصب أعيننا إلا الانتصار، وقد سعينا لنثبت جدارتنا باللقب من خلال الفوز على منافسنا المباشر، وبتفوقنا بنتيجة عريضة أظهرنا بشكل واضح وجلي أننا الأقوى، وكان اللقب من نصيبنا بشكل منطقي جدا.

الآن نحن نفكر في رحلتنا إلى إيران لمواجهة استقلال طهران، وسنبعث عن الانتصار رغم أن المهمة ليست سهلة. نريد التألق في المسابقة الآسيوية لأن ذلك مهم بالنسبة لنا ومهم بالنسبة للكرة القطرية، وأنا متفائل بتحقيق نتيجة إيجابية في طهران، ولا أعتقد أن هزيمتنا هناك في الموسم الماضي ستكرر.



المدرّب الشاب الذي تفوق على مدرّبين كبار... كايو جونيور:

الشيخ حمد بن ثامر تجاهل انتقادات الت

فرحة هستيريه تلك التي بدت على البرازيلي كايو جونيور مدرّب الغرافه بالتتويج بلقب دوري نجوم قطر، فراح الرجل يركض يمنة ويسرى عقب ان انهى الحكم المباراة الحاسمة التي جمعت فريقه بالسد وخرج منها الفهود بانتصار عريض وبرباعيه مقابل هدف، وراح المدرّب يحتضن كل من يبتسم في وجهه سواء عرفه ام لا... وقد يكون قد احتضن صحفيا او مشجعا سداويا... لا يختلف اثنان على ان ذلك حق للرجل الذي اصبح بطلا للدوري في اول ظهور له في الكرة القطرية.. بيد ان تلك الفرحة الهستيرية تركت في الخلد بعض الاستفسارات على اعتبار ان شكلها ربما يحمل تفريغا لضغوط عانى منها المدرّب لكنه اخفاها قبل ان يفجرها بالفرح. ولم يكن هذا الامر هو الدافع كي نضرب مع كايو موعدا لحوار مطول، على اعتبار ان الاتفاق على اللقاء تم حتى قبل لقاء السد المصري، حيث قطع المدرّب على نفسه وعدا باستقبالنا عقب المباراة ايا كانت نتيجتها والاجابه على كل الاستفسارات دون تحفظ... ليفي الرجل بوعده وكشف لنا اسباب الفرحة الهستيرية لتؤكد انه فعلا كان تحت وطأة ضغط كما اعتقدنا، حيث اكد ان مسألة الانتصار على السد كانت بالنسبة اليه بمثابة انجاز ولد من رحم انجاز نيل درع الدوري، مشيرا الى انه يعرف تماما مدى السعادة في تحقيق اللقب بعد الفوز على المنافس المباشر العنيد، منوها الى ان مسألة توليه الادارة الفنية لفريق فاز بدرع الدوري مرتين، كان تحديا ايضا وضعه تحت ضغط الحفاظ على اللقب. ولعل كايو افصح عن سبب آخر لفرحته الغامرة، وهو المتعلق بالثقة التي وضعها فيه الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس نادي الغرافه الذي اصر على انتدابه ليكون مدرّب الفهود هذا الموسم، رغم عائق ارتباط المدرّب مع ناد ياباني يعقد سار، وهو ما يراه كايو تحديا من قبل الرئيس لموجة انتقاد متوقعة في التعاقد مع مدرّب شاب حديث العهد في مهنة التدريب... فوجد كايو في هذا الحوار مجالا لتقديم جزيل شكره لرئيس النادي على كل ما قدمه من دعم للفريق كي يحقق اللقب الثالث. فرحة اخرى زفتها «استاد الدوحة» للمدرّب عندما اعلّمته بان اللقب الذي حققه مع الفهود هو السابع في تاريخ النادي، الامر الذي ادخل الغرافه في شراكة مع العربي في عدد مرات الفوز بالدوري القطري..عموما الحوار كان شيقا بالحديث عن الانجاز الذي تحقق، والانجاز القادم الذي تتمنى جماهير الغرافه وجماهير الكرة القطرية بشكل عام تحقيقه الا وهو لقب دوري ابطال اسيا.

بطل دوري (النجوم) 2010 - 2009





عاقده معي فكنت عند حسن ظنه

نيل الدرع عبر الانتصار على السد دليل جدارة واستحقاق... والاسيويه هدفنا القادم

الذي كان له كلمة الحسم بتسجيله هدفين.. ولن انسى جونييو الذي وان لم يظهر فوق سطح الاحداث كثيرا لكن الدور الذي قام به كان كبيرا ويمكن ان يستنتج المدربون اكثر من الجماهير العادية.

بالنسبة للعساس فلا استغرب ايدا ظهوره بمستوى رائع، فهو معتاد على تقديم هذا المستوى في اغلب المباريات، ولعلي اكرر ما قلته لك في الحوار السابق ان العساس وجونييو هما افضل لاعبين تكتيكيين ينفذان مهامهما بإحترافيه كبيره.

في الحديث عن يونس.. قد يكون توجهه اليك عقب الهدف واحتضانك كان بمثابة اعتذار جديد عما بدر من اللاعب.. هل توافقتي الرأي في ذلك؟

اعتقد ان المسألة القديمة قد تم تسويتها بالكامل واصبحت طي النسيان... فتوجه يونس نحوي للإحتفال بالهدف الاول كان بعد ان استدعيته خلال توقف اللعب بعد اهداره فرصتين.. ومررت له بعض التعليمات بالتحرك في الجهة اليمنى اكثر، وعندما فعل استطاع ان يسجل، فوجد اني الشخص الذي يجب ان يحتفل معه بالهدف.... وثمة قصة أخرى للهدف الثاني الذي اعتبره بمثابة الهدية لي شخصيا، على اعتبار ان الطريقة التي تم تسجيل الهدف بها كانت مدروسة بجملة طبقناها في التمارين فنسخها كليمرسون ويونس ومن قبلهما فهيد الشمري، وسجلوا الهدف بجماعيه مثاليه.

بدا واضحا ان الجماهير الغرافوية ظهرت بشكل لافت هذا الموسم بوقوفها خلف الفريق خلافا لسابق المواسم، ولعل هذا الامر تكرر في مباراة السد... هل تعد هؤلاء بالمزيد من الظهور الطيب محليا وقاريا كي تبقى تلك الجماهير خلف الفريق؟

من دون شك...على اعتبار ان دعم تلك الجماهير كان له اكبر الاثر بالجهد الذي تم بذله من قبل اللاعبين.. اعتقد ان الانجازات دوما تجذب الجماهير، ناهيك عن النجوم ايضا.. فمشاهدة جونييو وكليمرسون والعساس ويونس وتألقهم على المستطيل الاخضر ستجلب المزيد من الجماهير.

لنتحدث عن الاسيويه والمباراة القادمة امام الاستقلال الايراني هناك في طهران.. كيف ترى المباراة وما هي حظوظ الفريق فيها خصوصا وانك ستفقد عنصرا هاما وهو جونييو؟

اعتقد ان المباراة ستكون صعبة للغاية امام فريق لم يخسر، اذ فاز خارج ارضه على الاهلي السعودي وتعادل مع الجزيرة في طهران.. ناهيك عن انه فريق جيد لاعبوه يتمتعون ببنية جسمانية قوية، قمنا برصده في المباراتين بدوري الابطال، واعدنا العدة لمجابهته... وعن غياب جونييو لا اعتقد انه سيكون مؤثرا، ولعلي ايضا اريد ان اعرف الفريق بدون جونييو.. عموما جهزت البديل وهو سعد سطاتم الشمري الذي اجد فيه اللاعب القادر على تعويض جونييو.

ماذا تريد بالضبط من تلك المباراة؟

اعتقد ان التعادل ربما يكفيننا للبقاء في صدارة المجموعه،

التعادل مع الاستقلال يرفينا.. وسعد سيكون البديل المثالي لجونييو الموقوف

البداية كانت من المباراة الحاسمه امام السد والفوز العريض الذي حققه الفهود.. وسألنا المدرب عن تلك المباراة والسيناريو الذي آل اليه... فقال:

اعتقد ان المباراة لم تكن سهلة بالمره.. حتى وان كانت نتيجتها ربما تشير الى سهولتها، على اعتبار ان المباراة مرت بأوقات كان من الممكن ان تذهب صوب السد ولكن لاعبينا استطاعوا احتواء تلك الامكانيه في مشهدين.. الاول في نهاية الشوط الاول وتحديد عقاب ان سجل السد هدف التعادل، فكانت الامور مؤانته للمنافس ان يخطف التقدم، لكن فريقنا ابدى تماسكا كبيرا كي تبقى النتيجة على حالها وهو ما تحقق.. اما المشهد الآخر فكان مطلع الشوط الثاني عندما استطاع لاعبونا احتواء الرغبة السداويه في التقدم بتسجيل هدف ثان، وامسكوا بزمام الامور واستعادوا الافضليه، وتعاملوا مع مستجدات المباراة بأسلوب احترافي راق.

بامانه.. هل كنت تتوقع الفوز بتلك النتيجة.. وكيف ترى مسألة الظفر باللقب عبر الفوز على السد المنافس المباشر وهو الامر الذي لم يحصل في الموسمين الماضيين رغم نيل اللقب؟

بصراحة لم اكن اتوقع تلك النتيجة والتي كما قلت لم تشر الى واقع المباراة وصعوبتها... اما مسألة الظفر باللقب من خلال الفوز على السد، فاعتقد ان هذا انجاز كبير ربما كان الفريق ادارة ولاعبين وجماهير بحاجة اليه كي يثبت احقية الغرافه بنيل اللقب الثالث، وهو انجاز يضاف الى آخر تحقق من خلال البدايه القويه التي بدانها بدوري ابطال اسيا بتحقيق انتصارين متتاليين خارج الارض على حساب الجزيرة الاماراتي، وداخلها على حساب الاهلي السعودي.. واعتقد ان الفوز على السد والانتصار مرتين في الاسيويه امران لم يتحققا في الموسمين الماضيين... لا اقصد اني شخصيا حققت هذين الانجازات، بل اؤكد بان واحد من منظومه جماعيه اداريه وفنيه وبمجهود كبير من اللاعبين ودعم ومؤازرة من الجماهير التي قامت بدورها على اكمل وجه.

جئت بضالة الغرافه في الموسمين الماضيين سواء على صعيد الدوري بالفوز على السد او على صعيد الاسيويه... الا تشعر بان هذا الامر ربما يجعل المسؤولية الملقة على كاهلك كبيره؟

ما من شك انها مسؤوليه كبيره، ولكني اعتدت على ان اتحمل اعباء عملي.. فلا اخفيك ان مجرد قبولي تدريب فريق حامل لقب البطولة المحليه مرتين، هو بحد ذاته تحد كبير، ناهيك عن اهداف اخرى موضوعه على طاولة الاداره لتحقيقها منها المشاركة الفاعله بدوري ابطال اسيا.. كلي ثقة بأن الفريق سيسعد بجماهيره في الاسيويه كما افرحهم بلقب الدوري، وذلك من خلال تواصل العمل بروح الفريق الواحد والتكاتف الجماعي.

فرحتك عقب مباراة السد كانت كبيره.. ورحت تركض هنا وهناك لتعبر عن تلك الفرحه.. هل نستطيع القول ان تلك الطريقه من الفرح ربما تعكس تخلصا من ضغوط عانيت منها شخصيا؟

اود ان اؤكد اولا اني انسان عفوي، والفرح الذي اظهره هو جزء مني ولم ادعيه.. وهذا الامر كنت اقوم به حتى عندما اشرفت على تدريب اكبر فريقين في البرازيل وهما بالميراس وفلامنغو... ولكني لا استطيع ان انفي وجود بعض الضغوط كمسألة تأكيد الجداره بنيل اللقب عبر الفوز على السد، خلافا لإنتقادات وجهت الي.. عموما اعود للتأكيد اني كمدرّب جزء من المنظومه داخل الفريق، فكما يفرح اللاعبون والاداريون والجمهور افرح انا ايضا، على اعتبار ان الانجاز جماعي فالفرح جماعي ايضا.

قيم الاعلام اداء الفريق بشكل عام وقال انه كان رائعا... وكما عزا البعض الانتصار الى الظهور الممتاز لبعض العناصر في الفريق، وعلى رأس هؤلاء كان عثمان العساس رغم نيل كليمرسون جائزة افضل لاعب، وتسجيل يونس لهدفين.. هل توافق اصحاب هذا الرأي؟

اعتقد ان هناك مجموعه من اللاعبين قدموا اداء ممتازا الى جانب العساس ككليمرسون وسعود صباح ويونس محمود

خصوصا واننا بعد ذلك سنخوض مباراتين على ارضنا، حيث سنستقبل الاستقلال ثم الجزيرة هنا في الدوحه، ونستطيع ان نضمن تأهلنا من خلال هاتين المباراتين قبل ان نقصد جده لملاقاة الاهلي السعودي هناك.

الا ترى ان الاستمالة الطيب للغرافه بدوري الابطال ولقب الدوري سيشكلان دافعا امام الاستقلال؟

بالتأكيد... فالدفعه المعنويه التي كسبناها من حسم لقب الدوري، وكذلك نتائجنا في الاسيويه، ستعطينا على تحقيق نتيجته ايجابيه شريطه ان نحافظ على الاسلوب الذي نتبعه، مع الإبقاء على مسألة احترام الخصم والتي تعد ضرورة هامه، فالإفراط بالثقة قد ينقلب عكسيا علينا.

ماذا عن كأس ولي العهد.. هل ترى ان توجه الاتحاد القطري لكرة القدم بالإبقاء على المباراة الواحدة في نصف النهائي بدلا من المباراتين من صالح الغرافه؟

ارى ان المباراة الواحدة افضل بكثير بالنسبة لنا خصوصا واننا نشارك بدوري ابطال اسيا، فنخشى على اللاعبين من الازهاق.

من تفضل ان تلقاه في المربع... قطر ام الريان؟

قطر فريق ممتاز.. يملك مدربا كبيرا وهو لازاروني احد المدربين الكبار في الكرة البرازيليه، ناهيك عن ان قطر الفريق الوحيد الذي لم نفز عليه، فقد تعادلنا معه مرتين 3/3 ذهابا وصفر/ صفر ايابا، وهو فريق متوازن في خطوه الثلاث ويملك مهاجمين من طراز فريد كسبيستيان سوريا ومارسينيو، خلافا لثنائي الارتكاز... فيما الريان فريق كبير يديره مدرب كبير كياولو اتوري الذي اتضحت بصماته على الفريق منذ توليه الاداره الفنيه، فالفرق بين الفريق مع اتوري عنه في بدايه الموسم كبير.. وللمعلومه اتشرف اني تدرت كلاعب مع المدربين... فلازاروني دربني مع فريق برانا غلوب في البرازيل، في حين تدرت مع اتوري عندما كنت لاعبا في نادي غيماريتش البرتغالي وكان اتوري مدربا للفريق... لا استطيع تحديد من الاسهل، لان الفريقين صعبان ويقدمان كرة قدم ممتازة.

في النهاية نشرك على هذا الحوار.. وهل تريد ان تقول شيئا؟

اود ان ابعث برسالة الى الشيخ حمد بن ثامر رئيس نادي الغرافه، اشكره فيها على كل ما قدمه للفريق من دعم وتذليل كل العقبات التي يمكن ان تواجهنا خلال عملنا، الامر الذي ساهم بشكل كبير بما حققناه سواء من خلال الظفر بلقب الدوري او من خلال النتائج الجيده في الاسيويه.. واود ان اشكر الرئيس ايضا على الثقة الكبيره التي وضعها في شخصيا، عندما اصر على التعاقد معي لتولي الاداره الفنيه للفهود ولمدة موسمين، رغم اني كنت مرتبطا بتدريب ناد ياباني.. فلم استطع رفض تولي المهمة في ظل تلك الثقة وذاك الاصرار من قبل الرئيس علما بانني كنت اعرف ان هناك من سينتقد هذا التعاقد، وهو ما حصل فعلا عندما غمز البعض الى ان التعاقد مع مدرب صغير السن لا يملك الخبرات الكبيره في عالم التدريب هو بمثابة المفارمه.. سعيد جدا بانني كنت عند حسن ظن الشيخ حمد بن ثامر، وحقق الفريق بطولة الدوري، ونعده من هذا المنبر ان نكون عند حسن ظنه ايضا في البطولة الاسيويه كي نشرف الكرة القطريه كما كان يطلب منا دوما قبل كل مباراة لنا في البطولة.

كلمة السر الغرافوية.. الانسجام والجماعية والمهارات الفردية

مشوار الأبطال من الألف إلى



كيف استطاع الفهود مطاردة عيال الذيب ثم الانقراض عليهم في النهاية؟ أنس مبارك الحاضر الغائب سجل أول الأهداف ويونس يحرز آخرها بالسد

والتي كانت أمام فريق الأعلام العرباوي وبهدف مقابل هدف وهي المواجهة التي شهدت أول حالة طرد من بين لاعبي الغرافة والتي كانت من نصيب ناصر كميل في الوقت بدل الضائع من اللقاء.. والمثير أن العربي كان البادئ بالتهديف عن طريق نجمه الأرجنتيني بيسكوليتشي في الدقيقة الثامنة من المباراة وكان أسرع هدف يدخل مرمى البطل في المسابقة.. ولكن الفهود الأبطال لم يستسلموا ونجح يونس محمود في ادراك التعادل في 21 من الشوط الأول الذي شهد إثارة ومتعة من جانب الفريقين على استاد حمد الكبير.

أصعب فوز

وفي الجولة الرابعة من الدوري استضاف إبطال الغرافة على ملعبهم في استاد ثاني بن جاسم فريق السيلية ونجحوا في تحقيق فوز صعب ومثير في 96 أي بعد انتهاء وقت المباراة الأصلي بـ 6 دقائق وكان هدف الفوز بتوقيع النجم جونيبيو وكان فوزا مميزا ومثيرا في توقيت قاتل اقتنص من خلاله الفهود ثلاث نقاط غالية.

تعادل مشير

وفي الجولة الخامسة من الدوري حقق أبطال الدوري تعادلا صعبا ومثيرا جاء بطعم الفوز أمام فريق قطر بثلاثة أهداف لمثلها أحرز أهداف الفهود يونس محمود وجونيبيو وبلال محمود بينما أحرز أهداف قطر سيستيان سوريا وقصي منير ثم أدرك يوسف أحمد التعادل لقطر بعدما كان الغرافة متقدما 2/3.

رباعية رهيبة

وتأتي المحطة السادسة من قطار الدوري لتشهد فوزا غاليا ومستحقا للغرافة برعاية مقابل هدف على حساب الريان ليؤكد الأبطال أنهم أيضا كبار أمام الكبار وكان نجم

الأهداف الذي سجلها الحاضر الغائب أنس مبارك وأنهاها قبل الأوان يونس محمود وتخللها انكسار وحيد زادهم قوة وإصرارا أمام النواخذة. بدأ الغرافة مشواره نحو رحلة الدفاع عن اللقب والاحتفاظ بالدرع الغالي للمرة الثالثة على التوالي بفوز مستحق وعريض في أول محطة له بدوري النجوم على ملعبه في الغرافة وعلى حساب الخور برعاية مقابل هدف افتتحها النجم الغائب أنس مبارك الذي غاب عن جميع مباريات القسم الثاني بسبب إصابته بالرباط الصليبي وأحرز النجم الموهوب كليمرسون هدفين ويونس محمود هدفا.

فيما سجل رفيق صافيي الهدف الجزائري هدف الخور وكان أول هدف في الدوري يدخل مرمى الغرافة. وفي المحطة الثانية بالدوري تخطى الفهود قطار الشمال الذي صعد لدوري النجوم هذا الموسم ثم عاد وهبط وفاز الغرافة بهدفين مقابل هدف أحرز هدفي بطل الدوري يونس محمود أما هدف الشمال فقد أحرزه النجم العراقي سامر سعيد الذي انتقل فيما بعد إلى صفوف السيلية.. والمحطة الثانية لبناء الغرافة شهدت ثلاثية عراقية.

التعادل الأول أمام العربي

وفي الجولة الثالثة من قطار دوري النجوم الذي انطلق بالفهود بكل قوة قد شهد أول تعادل لهم في البطولة

نواخذة الوكرة الفريق

الوحيد الذي هزم البطل

قبل أن ينهاروا بملعبهم!

ما بين ضربة البداية وكلمة الفصل أمام عيال الذيب قصص انتصارات ومطاردات وانتقادات لم يسلم منها البطل أحيانا طيلة مشواره في دوري النجوم هذا الموسم والذي انطلق تحديدا يوم السبت 12 من سبتمبر الماضي وانتهى قبل الأوان وأسدل عليه الستار بشكل غير رسمي يوم الجمعة 9 مارس الجاري، في عرس التتويج بالصولجان للمرة الثالثة على التوالي وللمرة السابعة في تاريخه بالدوري والذي تحقق بعد رحلة كفاح وعرق شارك فيها كل عضو في منظومة الغرافوية من لاعبين وإداريين ومدرربين وجماهير لم تتأخر في مؤازرة فريقها ومجلس إدارة منسجم ومتآلف ورائع بقيادة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني رئيس النادي.

إن مشوار الغرافة الذي تواصل بكل حلاوته ومتعته وإثارته على مدى 165 يوما تقريبا شهدنا خلالها لوحات فنية ولا أروع وأهدافا كما يقولون «مزيكا» بتوقيع الموهوب يونس محمود مع توأمه في التهديف كليمرسون اللذين أحرزا بمفردهما 36 هدفا من بين الـ 55 هدفا للفريق ومن خلفهما العقل المفكر جونيبيو مع باقي أعضاء السيمفونية الغرافوية بلا استثناء بداية من أنس مبارك وعثمان العساس وبلال والميرغي وأبناء الشمري وبرهان وعبدالعزیز وكل نجم

شارك في عزف لحن الرقص مع الفهود. وفي هذه السطور رصدنا مشوار الفهود من الألف إلى الباء وصولا إلى التتويج الذي بدأ من أول



سالىاء للفرز بالصولجان السابع

**هجومهم الأقوى والأخطر ودفاعهم الحديدي لم يهتز كثيرا
بيسكو العرباوي يحرز أسرع هدف بمرمى الفهود وصايفي يفتتحها**



رد الاعتبار أمام النواخذة

ثم يأتي لقاء رد الاعتبار للفهود في المرحلة العشرين من الدوري ليشاركوا من خسارتهم الأولى أمام الوكرة ويحققوا فوزا مستحقا على ملعب سعود بن عبد الرحمن بالوكرة برعاية سجلها جونيبيو هديفين وكليمرسون ويونس محمود ويحافظ الفرافة على صدارته متفوقا على السد بفارق نقطتين.

تنويع في لقاء السحاب

ثم تشهد الجولة قبل الأخيرة من الدوري يوم الجمعة الماضية تنويع الفرافة رسميا وقبل الأسبوع الأخير من الختام ويؤكد فهود الفرافة جدارتهم وتفوقهم في لقاء السحاب الجماهيري المثير أمام الزعيم السداوي ويفوز الفرافة برعاية ملعوبة مقابل هدف أحرزها يونس محمود هديفين وكليمرسون الذي افتتح التسجيل وسعود الشمري، فيما أحرز هدف السد الوحيد لياندرو ويحسم أبناء الفرافة السباق لمصلحتهم في الأمتار الأخيرة لكي تصبح المحطة الأخيرة بمثابة تحصيل حاصل حيث لا تؤثر نتائجها على ترتيب المقدمة عندما يلاقي الفرافة الأهلي ويلعب السد الخور.

وقبل الجولة الأخيرة فاز الفرافة بلقب الدوري للمرة الثالثة على التوالي، وبرصيدهم 52 نقطة وبفارق 5 نقاط كاملة عن السد الذي احتل المركز الثاني بـ 47 نقطة. ويتصدر هجوم الفرافة قائمة الأقوى والأخطر والأكثر فاعلية برصيد 55 هدفا ودفاعهم الأكثر صلابة وقوة حيث لم يدخل مرماهم سوى 16 هدفا وحقق الفرافة الفوز في 16 لقاء وتعادلا في 4 وخسر مباراة واحدة أمام الوكرة.

ضغط المباريات

ومع ضغط المباريات في القسم الثاني وفي الجولة السادسة عشرة لم ينجح الفرافة في الاستفادة من فخ التعادل السلبي الذي سقط فيه السد أمام الوكرة ليتعادل فهود الفرافة أمام قطر في مواجهة مثيرة انتهت سلبيا تهديفيا وممتعة من حيث الأداء التكتيكي والخططي، وشهدت 4 بطاقات صفراء من نصيب العساس ويونس محمود وخالد الجبرتي وفضل عمر.

الفهود أكدوا تفوقهم على الرهيب

ويعود الفهود بكل قوتهم ويؤكدون من جديد تفوقهم هذا الموسم على الرهيب وحققوا فوزا ثلاثيا نظيفا مستحقا بتوقيع هدافه يونس محمود هديفين والميرغني الزين واستفادوا من تعادل قطر والسد في نفس الجولة بهدف لمثله.

ثم يستكمل الفهود مسيرتهم الناجحة بقوة نحو المنافسة على اللقب من أجل الاحتفاظ به في النهاية.. ونجحوا في تحقيق فوز ممتع ومثير برعاية نظيفة على حساب الخريطات شهدها ملعب سحيم بن حمد بنادي قطر وأحرز الرباعية يونس محمود هديفين وكليمرسون وعثمان العساس.

ثم يضيف أبناء الفرافة فوزا جديدا ومستحقا على حساب أم صلال بهدف نظيف أحرزه النجم كليمرسون في الجولة التاسعة عشرة.

**الفوز على الشمال بالثمانية
أكبر نتيجة حققها الفهود
في مشوارهم نحو اللقب**

اللقاء الموهوب كليمرسون الذي سجل أول هاتريك للفهود استحق لقب أفضل لاعب بالمباراة وكان يونس محمود توأمة في التهديف المبادر بالتسجيل عن طريق ضربة جزاء، فيما سجل للريان هدفة الوحيد للاعب سيد علي البشير. وبعد الفوز على الرهيب يمضي قطار الفهود بكل قوته وبثقة كبيرة ليتخطى فريق الخريطات الحصان الأسود للبطولة على استاد ثاني بن جاسم ويهدين دون رد أحرزهما إبراهيم الغانم وكليمرسون.

انتقادات جونيور

وهكذا يستمر أبناء الفرافة بكل ثبات وقوة مع مدربهم كايو جونيور الذي كان يعاني من بعض الانتقادات من جانب المحللين والنقاد.

ولكن البطل لا يعبأ بأية انتقادات، ويتخطى أم صلال ثالث آسيا في الجولة الثامنة بثلاثية رائعة مقابل هدف والذي استقبله في بداية اللقاء بتوقيع إبراهيم نداي في 13 ولكن كليمرسون رد سريعا وأدرك التعادل في 15 ثم أضاف أنس مبارك هديفين متتاليين ليحسم المواجهة لصالح الفهود بثلاثية قوية لهدف.

المهزيمة الوحيدة

وتأتي الجولة التاسعة لكي تسجل كبوة البطل الوحيد في الدوري والتي تحققت أمام الوكرة ليخسر المباراة أمام الوكرة على ملعب ثاني بن جاسم بثلاثية مقابل اثنين سجل للوكرة توم كالوي وحسن القاضي وخالد مفتاح بينما أحرز هديفي الفرافة سعود الشمري ويونس محمود.

وفي الجولة العاشرة وقبل الأخيرة من القسم الأول يخرج الفهود بتعادل مثير أمام الزعيم السداوي بهدف لمثله في لقاء السحاب على قمة الدوري وأحرز هدف السد لياندرو داسيلفا وفي ختام القسم الأول وكما بدأ الفهود المشوار بقوة أنهوا جولة الإياب بلقاء العميد الأهلاوي في الجولة الحادية عشرة بفوز مثير ورائع برعاية نظيفة وقوية بتوقيع نجومه يونس محمود هديفين وجونيبيو والميرغني الزين.

وصافة منتصف الطريق

والطريف والمثير أن الفهود قد أنهوا نصف الدوري في المركز الثاني وحققوا 24 نقطة من 7 انتصارات و3 تعادلات وخسارة واحدة ولهم 27 هدفا وعليهم 12 هدفا بينما نجح عيال الذيب السداوي في إنهاء القسم الأول بالصدارة برصيد 27 نقطة، من 8 انتصارات و3 تعادلات ولهم 30 هدفا وعليهم 9 أهداف.. وفي بداية القسم الثاني من دوري النجوم يبدأ الفرافة المشوار بفوز مستحق على ملعب الخور بهدف ثمين أحرزه القناص ناصر كميل قبل النهاية بـ 11 دقيقة ويظل مطاردا للسد بإصرار، مستفيدا من تعثر منافسه اللدود في نفس الجولة الثانية عشرة أمام أم صلال الذي هزم الزعيم بهدف وتشعل المنافسة.

ثمانية قياسية بالشمال

وفي الجولة الثالثة عشرة يحقق الفهود رقما قياسيا من الأهداف في مرمى الشمال والذي تم تخطيه بثمانية مثيرة مقابل هدف أحرز أهداف الفرافة كل من يونس محمود وكليمرسون هاتريك وجونيبيو وسعود الشمري بينما سجل هدف الشرف الشمالي سامر سعيد.

وجاء فوز الفرافة بالثمانية ردا على فوز الزعيم في نفس الجولة على العميد الأهلاوي بسداسية مقابل هدفين.

المطاردة المثيرة

وفي المحطة الرابعة والعاشرة يظل الفرافة محافظا على مطارذته المثيرة للسد ويتخطى فريق الأحلام العرباوي على ملعب ثاني بن جاسم يهدين مقابل هدف بتوقيع المهداف السفاح يونس محمود فيما أحرز كابوري هدف العربي الوحيد ثم يتخطى الفرافة فريق السيلية العنيد بفوز مستحق بهدف وحيد أحرزه همد الشمري في لقاء عصيب شهد طرد المدافع المميز بلال محمد.

الفهود غابوا ١٦ جولة ثم حضروا بقوة في جولات الح

حققوا اللقب ونالوا الذهب

الاستقرار عنوان التفوق والبطولة

وكأن الفهود كانوا ينتظرون جولات الحسم ليحسموا اللقب هذه المرة امام منافسهم العتيق الزعيم «السد» ليؤكدوا أن أعلى ألقابهم وهو الثالث على التوالي لم يكن له طعم ما لم يتحقق على حساب منافسهم التقليدي الأقوى والوحيد.

وإذا ما قرأنا في ملامح مسيرة البطل سنجد أن منحنى سير البطل في مسيرته نحو البطولة كان متباينا من حيث الاداء غير المقنع في بداية البطولة والكثير من مراحلها وتحديدا في القسم الأول وابتعاده عن الصدارة ثم صدارته لخمس جولات أخيرة كان ابرزها فوزه بالأربعة على السد في الجولة قبل الأخيرة أو مواجهة البطولة التي حسم فيها اللقب كل جدارة واستحقاق.. والأمـر . تباين مسيرة الغرافة . كان مثار جدل، بيد أن ذلك الجدل كان يخفي سر قوة الغرافة.. ولا عجب فلقد حضر الفهود في الوقت المناسب والجولات الحاسمة لينتزعوا اللقب على العكس من منافسهم القوي السد الذي حضر كثيرا كمتصدر وغاب في الوقت الحاسم، اما لماذا؟.. فلأن الغرافة الأفضل فنيا وعنصريا فوق الميدان وليس على الورق، وحتى وهو بعيد عن الصدارة كان الغرافة يقدم الدليل على انه يملك افضل مما يقدمه وكأنه كان يكمل صورته رويدا رويدا ويشكلها حتى الوقت الملائم لظهورها بميثلتها الأخيرة مع ملامح البطل التي تشكلت

الفهود والبطولة اصبحا صنوان.. وما الجديد في الأمر أوليس هم الأبطال للمرة الثالثة على التوالي والسابعة في تاريخهم الذي صنعوه من رحم المعاناة وحفروه في صخر الإبداع والألق..

الفهود هم.. عشقوا البطولات وحفروا اسمهم في سجلاتها فكان أن استجاب لهم التاريخ وصفق تمجيذا حينما أعلن أنصارهم «نحن الأبطال»! الفهود يا صاح انهم الفهود.. فرضوا علينا أن نكتب عنه بحروف التمجد كما يفرض علينا التزامنا المهني تماما أن نكتب ونفرح للسد والعربي والريان وقطر والوكرة وغيرها من فرق قطر، وحقا إن كان لكل زمان دولة ورجال فأن الغرافاوية هم اسياذ هذا الزمان الكروي.. والشاهد المرة الثالثة على التوالي فوق منصة التتويج.. وهل لنا إلا أن نتغني بانجاز اصحاب القمصان الصفراء والسوداء وهذا حقهم علينا؟.. لله دركم ايها الغرافاوية فكم هي روعة الوصول إلى منصات التتويج والألقاب.. وانتم حقا قد عشقتم البطولات.

أيها الغرافاوية لقد اعلنتموها بالكلام والأرقام «نحن الأبطال ولا أحد سوانا» فكان واجبا علينا أن نهدىكم كلمات مثلها.. وفي الحديث عن انجاز الغرافاوية بقية كلام عن سر الإنجاز ضمن اجابة عن تساؤل كبير لماذا فاز الغرافة ببطولة دوري النجوم؟..

الرباعي الذهبي جونييو.. العساس.. يونس.. كليمرسون وسر النجاح

الشاكلة الأقوى وارتكاز اسمه العساس

برهان وزيزو وخبرة «الفهود»

بالطبع لا يمكن نسيان تألق حراسي المرمى قاسم برهان الذي استعاد مستواه العالي وعاد الى صوف العنابي بعد تألقه الكبير عندما لعب بدلا للحارس الاساسي السابق عبد العزيز علي الذي بدوره لعب بعدها في جولات الحسم فكان عند المسؤولية واثبت مستواه الكبير وتألق ايضا وكان المستفيد من تألق برهان وزيزو هو الغرافة. والأكيد أن خبرة أغلب لاعبي الغرافة وامكاناتهم الكبيرة جعلتهم يفكرون تلامس شفرة البطولة في الوقت المناسب بل ظهر في صفوف الغرافة عناصر قدمت نفسها بشكل قوي هذا الموسم وبرزها ابراهيم الغانم وحامد شامي وسعود صباح وجورج كواسي وفهيد الشمري وايضا لاعب شاب مثل مؤيد الفضلي أو غيره من المتواجدين في صفوف بدلاء الغرافة من الشباب والذين سيكون لهم شأن كبير متى حصلوا على الفرصة وبرزهم محمد حارس أو محمد سيار والاخرين.

هجوم السفاح والساحر.. الأفضل

عندما يملك الفريق البطل مهاجمين من طراز العراقي يونس محمود المهداف القوي والخطر والبرازيلي كليمرسون المهداف المبدع الفنان فأن للمنافسين أن يتبعوا كثيرا وهم يواجهان قوة هجومه الأقوى على الإطلاق بين كل هجوم فرق دوري النجوم، وأن يملك فريقا فيه هدافين من نوعية السفاح والفنان فهو يملك مفاتيح الوصول الى البطولة حقا.

لقد ظهر يونس محمود هذا الموسم في افضل حالاته بل كان المهاجم الاخطر والأفضل والأكثر فائدة لفريقه مستعيدا وهجه الذي فقده في الموسم المنصرم مع كثرة غيابه بفعل الاصابات، وقد عاد هذا الموسم متحديا الجميع ففرض نفسه واسكت كل المشككين بقدرات هذا النجم الذي وحده من يستطيع

لطالما اظهر الغرافة اداء هو الأفضل حتى وهو بعيد عن الصدارة المطلقة فجماعية الاداء تميزه بقوة بل أن نسبة استحواذ الفريق على الكرة وطريقة سيطرة عناصره على اللعب ومهاجمتهم لمنافسيهم وبرز تنوع اساليبهم في الوصول إلى مرمى منافسيهم كانت تنطق بالتفرد والأفضلية.. وعادة ولن نقول غالبا أو بشكل مطلق ما اظهر الغرافة قوة جماعيته وقوة عناصره ومهارتهم هجوميا ودفاعا مع اداء متوازن وجماعي يعتمد التوازن وذلك من ملامح الفريق الساعي الى البطولة.

وفنيا كان اداء الغرافة اكثر توازنا بين كل الفرق ولكي نقرأ في طريقة اداء الغرافة واسلوب لعبه يجب القول انه تعتمد على خلق التوازن ثم الافضلية فوق ارضية الميدان من خلال عناصر قادرة على استيعاب متطلبات شاكلة اللعب وفكر المدرب وتابعا الغرافة يلعب عادة كما هي شاكلة جونيور بأسلوبه المعتاد وفق طريقة « 4 . 2 . 4 » والتي تتحول الى اساليب عدة فوق ارضية الميدان وبرزها « 4 . 3 . 1 . 2 » الاسلوب الهجومي المتوازن الذي يعتمد تأمين الدفاع أولا ثم التحرر في اتجاه الهجوم حيث تثبت عناصر الدفاع عادة . بلال محمد وناصر الغانم وجورج كواسي وحامد شامي أو محمد فارس فيما يبقى «المعلم» عثمان العساس كلاعب ارتكاز للشاكلة بوسط الميدان أمام المدافعين وهذا يعطي الشاكلة قوة فوق قوتها حيث يتحرك العساس طوليا بين الدفاع كمهمة رئيسية والمهجوم كمهمة ثانوية كلما كان ذلك ممكنا، ويمكن اعتبار العساس من افضل العناصر في بطولة الدوري ولا غرابة اذا ما تم اختياره كأفضل لاعب هذا الموسم بفضل دوره الكبير في فوز فريقه باللقب، ثم هناك امام العساس المهندس جونييو ومعهما عادة سعود صباح وميرغني الزين ومعهما الثاني سعد وفهيد الشمري خلف المهاجمين كليمرسون ويونس.

منافسة افضل المهاجمين وتحديدا البرازيليين الذين سيطروا على لقب المهداف في المواسم الأخيرة بل هو العربي الوحيد الذي احرز لقب المهداف في المواسم الأخيرة، انه اقوى المهاجمين والمهدافين وكفى، فيما كان البرازيلي الفنان كليمرسون كهادته في الموعد كمهداف وكصانع اهداف ايضا اسوة بزيميله يونس محمود وحتى وكيمي يغيب عن مستواه كان تواجهه مهما فهو القادر على قلب نتائج المنافسات في أي لحظة، وبدون مبالغة فان الساحر كليمرسون هو افضل مهاجم مبدع قادر على الامتاع والاقناع كمهداف في آن واحد، ويبدو أن الغرافة اسعد الفرق بوجود مهاجمين هادفين مثل يونس وكيمي، ويكفي القول انه مهما كان أداء الغرافة في غير يومه فيكفي ان يكون يونس وكيمي وجونييو والعساس حاضرين ليصنعوا الفارق وينشرو الفرح في صفوف اهل الغرافة.

القائد جونييو حضر في الوقت المناسب

جونييو النجم البرازيلي الشهير كان التعاقد معه ضربة معلم من إدارة الغرافة حيث برز كقائد لا يضاهيه أحد في الميدان في اللعب من اجل المجموعة، لقد حضر في وقت حاسم بالجولات الأخيرة بعد أن بدأ الموسم غير متأقلم مع عناصر الفريق وشاكلة جونيور فكان حضوره في الجولات الحاسمة هو المطلوب، وفلا كان قائدا حقيقيا كصانع لعب بل صنع اهدافا كثيرة للمهاجمين يونس محمود وكليمرسون وسجل اهداف حاسمة في مواجهات عديدة عندما كان يستحضر كل خبرة السنين الطوال ومهارة النجم المتمكن ليصنع الفارق في غضون دقائق أو ثواني فقط، والدليل كمثال ليس الا مواجهة الغرافة امام السيلية عندما قاد الغرافة الى فوز ثمين بهدف في الوقت الذي كانت فيه المواجهة تتجه الى التعادل السلبي ففي الوقت الاضافي كان جونييو يخترق جدار الدفاع السيلوي ليحصل على خطأ نفذه هو شخصا برفنة وكان ثمنه ثلاث نقاط ثمينة ابقت الفريق حينها شريكا في الصدارة مع السد، وحقا قد يغيب جونييو ولا تشاهده كثيرا لكن يكفي أن يحضر في دقائق ليصنع الفارق ويحقق المطلوب وهو ما فعله ليصدق عندما قال عند التعاقد معه جئت بطلا وسأعود بطلا.



بطل دوري النجوم 2010-2009



واحتفظوا بالدرع إلى الأبد

ويجب القول إن الوصول هذه المرة الى اللقب كان على غير النسختين السابقتين عندما كان الغرافة يقدم صورته الحقيقية كبطل منذ البداية مع اداء ونتائج تكون السبب في نيل اللقب، فيما هذا الموسم لم يقنع الغرافة في البداية لكنه اقنع وامتع في النهاية وحقق المطلوب.

صبر البرازيلي جونيور أثمر

حينما بدا البرازيلي كايو جونيور قيادة الفريق منذ انطلاق الموسم في بطولة الشيخ جاسم كان الجميع يطالب الرجل بأن يكون على قدر المسؤولية ولا عجب في مثلها مطالبة فهو يقود فريقا بطلا وعليه أن يكون في الموعد الذي يريده الغرافة، بل ان التحليلات ذهبت الى انه قد لا يكون المدرب المناسب لفريق بطل مثل الغرافة والذي لا يريد الا مدربا يوظف عناصر الغرافة فيحققوا المطلوب، ومع كثرة المطالبات كان المدرب الشاب جونيور يتذرع بالصبر ولقد اثبت انه مدربا صبوراً حقا حيث ظل يعمل وكأنه متأكد من نجاحه ذلك انه ادرك انه يقود عناصر جاهزة لتحقيق اللقب فكان فكره ينصب نحو العمل الجماعي للفريق، فأهتم بالمهم وهو أمر توظيف عناصره كما ينبغي وتحديدا في خطي الوسط والهجوم فكان النجاح حليفه كما كان حليف سلفه مواطنه باكيثا الذي احرز لقبين بالطريقة ذاتها.

ثم برزت فكانت البطولة التي لا تليق الا بصورة البطل مثله.

لقد ساعد الاستقرار الإداري والفني الذي يميز نادي الغرافة كناد وكفريق ايضا وهذا هو المهم في استعادة روح البطل الذي يملك شخصية التفوق والبطولة فكان التفوق لأن الفهود يملكون إدارة محكمة صبرت على الفريق حين يجب الصبر فكان الظفر بعدها بمقدار حكمة الصبر.. وكيف لفريق مثل الغرافة يملك عناصر من العيار الثقيل اكانت المحترفة أو المحلية وبمكلك ادارة مستقرة وداعمة وحكيمة بقيادة الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني وكذا جهاز كرة يقوده الشيخ فيصل بن جاسم آل ثاني ونائبه محمد الغزال ومدير الكرة سعود فتح الا أن يكون بطلا.

بين بداية متعثرة ونهاية سعيدة

لقد ظهر الفهود كما اسلفنا بصورة غير مقنعة في بداية البطولة فقلنا إن هناك شيء ما غلط، غير اننا لم نستبعد قدرتهم على الريادة والقيادة لدوري النجوم فهم يملكون الادوات التي تساعد على ذلك فكان ان تحقق تفوقهم بعد تأقلم عناصر الفريق مع شاكلة مدربهم جونيور ومع بعضهم فبلغوا القمة قبل خمس جولات فقط من النهاية.

وبلوع الغرافة لمنصة اللقب كان منطقيا عطا على ما يمتلكه الفهود من ادوات وامكانات وما يضمه الفريق من نجوم في كل الخطوط.



الجميع لعب بقوة أمام البطل

الغرافة بذل جهدا كبيرا امام الاندية الغير منافسة له مثل السد أو حتى العربي والريان خصوصا وأن معطيات المنافسة في البطولة كانت تجبره على ذلك فالجميع عندما يلعب امام الغرافة فهو بلا شك يلعب امام البطل « حامل اللقب » لذلك يلعب الجميع امامه بقوة للفوز عليه وما خسارته الوحيدة من الوكرة الفريق الذي ظهر بصورة جيدة هذا الموسم الا شاهدا على ذلك فكان على البطل بذل جهود كبيرة من اجل الحفاظ على هيئته خصوصا وأن مواجهة الفرق التي لا تطمع في المنافسة على اللقب عادة يكون صعبا على فريق طامح للقب أو للحفاظ على لقبه، فكان بقاء الغرافة ثابتا رغم ابتعاده عن الصدارة طوال 16 جولة، ذلك انه ظل قريب من القمة ولم يبتعد عنها كثيرا وبفارق الأهداف غالبا ليقفز اليها بعدها في الوقت المناسب.

حسن اختيار القادمين الجدد

حسن اختيار الغرافة للاعبين المنتقلين اليه أو القادمين الجدد الى تشكيلة البطل وبرزهم القائد جونيور والمدافع ابراهيم غانم ولاعب الوسط الميرغني الزين كان عاملا مساعدا في تفوقه وحفاظه على لقبه حيث اختار ما يحتاجه في الدفاع ووسط الميدان تحديدا الذي افتقد في مراحل البطولة الى عنصر مهم مثل انس مبارك « لورانس » الذي أصيب بالرباط الصليبي فتأثر وسط ميدان الغرافة قبل أن يعود الى قوته المعهودة في ظل وجود عناصر تملك الامكانات لتعويض أي نقص أو غياب، واثبت القادمين الجدد حقا أنهم على قدر المسؤولية وشاركوا بفاعلية في فوز الفهود بالبطولة للمرة الثالثة على التوالي.





جميعكم الأفضل

هنا نلتقي بمقال ربان «استاد الدوحة» الاستاذ ماجد الخليفي الذي طرح سؤالاً مهماً في مقالة الاسبوع الماضي، حيث سئل من احد الاخوان سؤالاً يتكرر في بال جميع متابعي الكرة القطرية «من أفضل محلل في برنامج المجلس؟؟»، هذا البرنامج الذي جعل للاعلام الرياضي القطري نكهة اخرى وبريقا خاصا بقيادة راعي المجلس «خالد جاسم» مع خبرة من أهل الرياضة لمن كان لهم باع داخل المستطيل الاخضر، وبجانب خط التماس من مدربين وإداريين لن نستطيع نسيانهم في الكرة الخليجية ما حيينا.

الاسهاب المميز في تفسير شخصية المحلل في المقال هو واقع لا أستطيع ان اجادل فيه لأن بومحمد أخبر بهذه الامور، ولكن بما انني متابعة لهذا البرنامج بشغف بالإضافة الى متابعتي لهذه الرياضة لي وجهة نظر في هذا الامر.

ما جعل للمجلس مكانة مختلفة هي الصبغة الانتمائية لكل محلل في المجلس التي تجعل لكل شخص منهم الافضلية لهذا المشجع عن الآخر، بمعنى أن من يعشقون الغرافة يرون الافضل هم بومحمد والحارس العملاق حمود سلطان، ومن يحب الرهيب الرياني لديه الافضل هم المبدع العنبري والمميز احمد مبارك، اما من يشجع الزعيم السداوي يكون لديه المحلل الاكمل خالد سلمان وصالح الداود لانتمائهم السداوي اضافة الى باقي المحللين بين الفينة والفينة على حسب المباريات في

الدوري، ومن هو متيم في النادي العربي يرون الدولار عادل الملا هو الافضل.

لكن المحلل المحايدي في انتماؤه، الظاهر للعيان بتحليله الواقعي، حيث يقيم الاندية بشكل عام هو الاستاذ الكبير خليل الزباني الذي من وجهة نظري يعتبر حكم الجلسة الذي يقول رأيه كما يشاهد الحدث المعاد أمام عينه دون انحياز، الى ان يضيق الخناق او الزاوية عليه من قبل احد المحللين لينحاز معهم في الانتماء على الحالة الخاصة في ناديهم عند اللزوم.

هذه من وجهة نظري هي فكرة نجاح المجلس وتفريده خارج سرب البرامج التحليلية الاخرى، وأنه يجمع بين الجلسة الطبيعية العادية في مكنونها للمجلس الرجالي الذي يجمع الربع بقول وكلام وسوالف اضافة الى انتماء دون حيادية، أي أنهم ليسوا حكاما ليتنزهوا عن الانتماء، لكن هو فخر لهم وفخر لكل محب للنادي الذي يمثلونه.

ان ممثل ناديهم هو المحلل المتواجد داخل المجلس، من الان على كل نادٍ في الدوري القطري ان يبحث عن ممثل له داخل جدران هذا المجلس الذي اصبح بالنسبة للكرة القطرية اهم من الكونجرس الامريكي في بلادهم...

حوار احترافي

حوار رياضي من العيار الثقيل في صحيفة الشرق الاوسط اللندنية الخضر دائعة الصيت مع اللاعب السويدي محترف الهلال

السعودي فيلهامسون، توقفت عند الكثير من الجزئيات المهمة في اجابات اللاعب التي تجعلنا نفهم مدى عقلية اللاعب المحترف في الملاعب وتعتبر مفاتيح للاعبين في حياتهم الكروية الاحترافية، من ضمن الاسئلة رأيه في المدرب البلجيكي غيريتس قال «لديه فلسفة واضحة وانضباطية رائعة وعنده الهوية والرؤية الثابتة واستفدنا منه كثيراً مثلاً ان الدوري لا يجلب 11 لاعبا فقط بل بأكثر من ذلك، وهذا ما حصل معنا هذا الموسم، أيضا تبين لنا ان اللاعبين الـ 11 الاقرب للقائمة الاساسية ليسوا دائما ثابتين، وقد يفقد اي لاعب مركزه في أي لحظة، وهذا ما يجعلنا دائما امام تحد كبير، فالكمل يسعى الى تقديم جُل ما لديه ليحافظ على مركزه».

انظروا الى الفلسفة السحرية من هذا المدرب من وجهة نظر لاعب ان فكره ولد لديهم التحدي والاحساس بالمسؤولية والحفاظ على المستوى العالي، فمن هو غير جاهز ولم يحافظ على مستواه يستبعد من التشكيلة، فهو حافز لهم للتميز على المراكز الـ 11 في الملعب وايضا موقع لهم في خطته، هي نظرة واقعية في مختلف الاصعدة خاصة على الصعيد المهني في الوظائف من يجتهد له مكان.

ليس كما هو حال بعض الاندية، ولو تم نقص من الـ 11 لاعبا، يصاب النادي بالشلل ونسمع البكاء والعويل من هنا وهناك المهاجم هذا لن يلعب اليوم إذا فريقنا سينهزم كما

هو حال الكثير من الاندية في دورينا.. كذلك في الحوار كانت ردهة على أهمية التدريب الصباحي الذي يعد صعباً نوعاً ما على اللاعب السعودي والخليجي بشكل عام، لكن بالنسبة له كمحترف نظام حياته احترافي النوم والاستيقاظ المبكر هو النظام المتبع في المعسكرات والتدريبات والاجازات عكس ما يكون لديهم في الفكر شبه الاحترافي في المنطقة.

نرجع لهذه النقطة التي قد تكون معدومة في الفكر الاحترافي الخليجي لا نلتزم بالتدريب الصباحي ولا نلتزم بالنظام الاحترافي في النوم والاكل، لاننا الى اليوم نقع في نطاق «شبه الاحتراف» الذي نحتاج الى العمل عليه حتى نرتقي بالمستوى والفكر الاحترافي..

واجمل ما قاله في اللقاء عدم قدرته على اعطاء النصائح للمنتخب السعودي لعدم تأهلهم الى كأس العالم 2010 في جنوب افريقيا لان منتخب السويد كذلك لم يتأهل إذا النصح لا يفيد لان لو يفيد سيفيد بلده بالنصائح، فعلا لقاء يحمل في سطورته الكثير من الفكر الاحترافي العالي جدا كما هو محترف الهلال راق في لعبه وفكره...

كلمة غرافوية..

باقة ورد الى كل منتسبي ومحبي الغرافة وكما يقول المذيع الكبير احمد الطيب «مين يقدر على الغرافة» ألف مبروك الفوز بالدوري العام يا فهود الغرافة..



حسابات متشابكة تؤجل حسم المربع الذهبي

دخل الصراع في دوري الكرة منعطفا حاسما تمثل في اقتراب الريان من التأهل الى المربع الذهبي بعد أن رفع رصيده الى 34 نقطة في المركز الخامس عقب فوزه الأخير على العرباوية وبفارق نقطة عن قطر الرابع و3 نقاط عن العربي الثالث الذي أصبح موقفه صعبا حيث لا بديل عن تعادله على أقل تقدير مع الوكرة في الجولة القادمة والاخيرة ليحسم تأهله.. وما يزيد حسابات النقاط تعقيدا أن الريان الطامح بدخول مربع الكبار يبحث بأية صورة كانت عن الفوز على الشمال مقابل تعادل قطر مع الخريطات بينما تبدو الفرصة مواتية للقطراوية لدخول المربع مباشرة إذا فاز على الخريطات بأية نتيجة.. وكان جاء هذا المنعطف عقب واحدة من أقوى مباريات الجولة اكد الريان تفوقه هذا الموسم على العربي وتغلب عليه للمرة الثانية 3-1 في المباراة التي جرت بينهما على استاد احمد بن علي بنادي الريان في ختام الاسبوع الحادي والعشرين لدوري نجوم قطر 2010. وسجل البرازيلي افونسو نجم الريان هدفين من الاهداف الثلاثة في الدقيقتين 17 و47 وسجل الحوسني الهدف الثالث في الدقيقة 42، وسجل هدف العربي عبدالعزيز السليطي في الدقيقة 27.



مربع الكبار يشتعل!

دوري نجوم قطر

يستأنف مهمته الآسيوية
بعد التتويج بلقب دوري النجوم

الغرافة يدافع عن صدارته أمام الإستقلال بطهران



عبد المجيد الخزار

على إيقاع نشوة التتويج بلقب دوري النجوم للمرة الثالثة على التوالي يواجه الغرافة غدا الثلاثاء مضيفه الإستقلال الإيراني ضمن منافسات الجولة الثالثة في المجموعة الأولى لدوري أبطال آسيا 2010 ..

ومن البديهي أن يتطلع ممثل الكرة القطرية في «الآسيوية» إلى إنتزاع نتيجة إيجابية لكي يعزز بها موقعه في صدارة المجموعة ويقطع بفضلها خطوة مهمة نحو حجز واحدة من بطاقتي التأهل إلى دور الـ 16 للمرة الأولى في تاريخه. وليس من المستبعد أن تكون مهمة فريق «الفهود» غير مريحة في ملعب آزادي الشهير أمام مطارده المباشر، الإستقلال، الساعي إلى إزاحتها من الصدارة وإعتلائها بدلا منه..

تهديد الملاحق!

إن الفوز العريض الذي حققه الغرافة على السد مساء يوم الجمعة الماضي 4-1 في دوري النجوم وماقدمه من أداء قوي خلال تلك المباراة المصيرية التي حسم فيها الصراع على اللقب عاملان مهمان من شأنهما حقن معنويات اللاعبين بجرات كافية من الثقة في الذات والإمكانات..

فلقد جاء التتويج في توقيت مثالي قبل حوالي ثلاثة أيام فقط من خوض غمار مواجهة خارجية بدوري أبطال آسيا أمام منافس صعب المراس سبق له التتويج باللقب الآسيوي ويعتبر من القوى الكروية في بلاده.

ولذل فإن التغلب عليه يحتاج إلى أن تكون المعنويات عالية وقدرات اللاعبين البدنية والذهنية أيضا في أفضل حالاتها خصوصا أنه سيلعب بعقر داره وأمام جمهور غير لايخل عليه بالتشجيع والدعم..

ويتطلع الغرافة إلى عدم إقتراف أي خطأ في الجولة الثالثة لمواصلة مشواره الناجح في البطولة التي بات فيها التأهل لدور الـ 16 يغازله ويطلب وده.

وحقق الفهود فوزين متتاليين في الجولتين الأولى والثانية عندما تغلب خارج قواعد على الجزيرة الإماراتي 2-1 ثم بأرضه وأمام جمهوره على الأهلي السعودي 3-2.

وقدّم الإستقلال نفسه كلاحق أول للغرافة ومنافسه على الصدارة إذا يتأخر عنه بفارق نقطتين حيث أن رصيده هو 4 نقاط جمعها من فوزه على مضيفه الأهلي 2-1 وتعادله مع ضيفه الجزيرة بلا أهداف.

إعداد من نوع خاص

لقد توقف طموح الغرافة في مشاركاته السابقة بدوري أبطال آسيا عند حاجز دور المجموعات حيث أنه لم يفلح أبدا في تخطيه والإنتقال إلى دور الـ 16.

ولكن الظروف الحالية تبدو مواتية جدا لفك هذا الإستعصاء والتغلب عليه..

فقد سبق القول ان الفريق الغرفاوي حقق العلامة الكاملة

تجهيزه من أجل اللعب في مكان موطنه الغائب قسريا والأهم من هذا هو أنه يتعين عليه أنه يضع الأسلوب التكتيكي المناسب لكي يحد من تأثير هذا الغياب المؤثر الذي إنضاف إلى الغياب الطويل للاعب الوسط المتألق أنس مبارك الذي يفقد الفريق لخدمته منذ أشهر عديدة بسبب إصابته بقطع في أربطة الركبة..

وبفض النظر عن غياب أنس منذ مدة طويلة وجونيوس بسبب عقوبة الإيقاف فإن الغرافة يبقى متوفرا على مفاتيح مهمة قادرة على أن تقوده نحو إنتزاع نتيجة إيجابية تدعم موقفه في الصدارة.

وتتجه الأنظار بالدرجة الأولى إلى المهاجمين العراقي يونس محمود والبرازيلي كليمرسون اللذين يشكلان قوة هجومية ضاربة ترعب كل المدافعين.

وكان هذا الثنائي عاملا حاسما في التتويج بالدوري حيث أحرز يونس 21 هدفا متصدرا بذلك قائمة الهدافين وأحرز كليمرسون 15 هدفا.

كما أن كل واحد منهما سجل هدفا في الجولتين السابقتين بالبطولة الآسيوية...ويتنظر الغرافة أن يكون عثمان العساس لاعب الإرتكاز المغربي في يومه ويقدم ما إشتهر به من عطاء سخى في القيام بدوره خلال مهمة إسترداد الكرات من الخصم ثم تحويلها إلى تمريرات حاسمة يمون بها زملائه المهاجمين.

ولا يقلل تألق المحترفين من قيمة اللاعبين المواطنين ومايدلونه من مجهودات كبيرة في رسم تفوق الغرافة وتحقيق أفضل النتائج هذا الموسم محليا وخارجيا..

ولكي يبرز اللاعبين هذه الإمكانيات فلا بد لها أن تجد الأسلوب التكتيكي المناسب لإظهارها وبلورتها وفق نظام محدد على أرضية الملعب يساعد الفريق ككل على تحقيق النتيجة الإيجابية التي تخدم مصلحته..

ولأن المباراة تقام على ملعب الفريق المنافس وتأتي بعد ثلاثة أيام فقط من مواجهة قوية تطلبت جهدا بدنيا وذهنيا فإنها تتطلب من الجهاز الفني أن يضع لها أسلوبا تكتيكا مناسباً يحافظ على تنظيم الدفاع والتواجد والإنتشار الجيدين بوسط الملعب من أجل منع لاعبي أصحاب الأرض من الحصول على المساحات المناسبة لبناء الهجمات، كما أنه يساعد على عدم إرهاب اللاعبين ويوزع مجهوداتهم البدنية على كل فترات المباراة..

حققتها أمامها في بطولة العام الماضية..

وكان الأفضلية في السابق لمصلحة الأندية الإيرانية غير أنه في العام الماضي نجح الغرافة في إكتساح بيروزي 5-1 بعدما كانت المواجهة الأولى بينهما قد إنتهت لمصلحة الفريق الإيراني في منافسات المجموعة الثانية.

وتمكن أم صلال، الممثل الثاني للكرة القطرية في «الآسيوية» العام الماضي والذي نجح في الوصول للمربع الذهبي من الفوز على الإستقلال 1-0 صفر ثم تعادل معه 1-1 ضمن منافسات المجموعة الثالثة.

غياب من الوزن الثقيل

لن يكون بمقدور المدرب كايو جونيور الإعتماد على خدمات مواطنه جونيوس قائد الفريق الذي يتنكز عليه عادة في توجيه اللاعبين أثناء سير المباريات ويكون بمثابة إمتداد لشخصيته في أرضية الملعب..

والسبب هو أن اللاعب البرازيلي تلقى بطاقة حمراء في مباراة الجولة الماضية أمام الأهلي..

ولاجد أن جونيوس رغم بعض المؤاخذات والإنتقادات حول مردوده البدني خصوصا في بعض المباريات كان أحد العوامل المهمة التي ساهمت في تتويج الغرافة بدرع الدوري لأن خبرته ونضجه وشخصيته القيادية كل أمور ساهمت في تعزيز عامل الثقة في اللاعبين وزرع المزيد من الحماس بينهم والإقتداء به في سلوكياته وتصرفاته الإحترافية التي إكتسبها من تجربة طويلة بالملاعب البرازيلية والفرنسية..

ومما لاشك فيه أن جونيور حدد اللاعب البديل وعمل على

بجمعه لرصيد 6 نقاط من الجولتين الأولى والثانية كما أن برنامج المباريات المتبقية يصب في صالحه حيث أنه بعد اللعب في طهران غدا الثلاثاء سيحظى بأفضلية إستقباله لمبارتين على ملعبه ثاني بن جاسم نادي الغرافة.

ومن المفروض على جهازه الفني الذي يقوده المدرب البرازيلي كايو جونيور أن يستثمر نشوة التتويج في تحويلها إلى حافز إيجابي بالنسبة للاعبيه ويجهزهم بطريقة صحيحة تتناسب وتتوافق مع خصوصيات المباراة والصعوبات المحتملة التي يمكن أن تحفل بها.

وسيكون الإعداد النفسي والذهني بلاشك على درجة كبيرة من الأهمية في التحضير لموقعة طهران حيث أنه من المرجح أن يعمل المدرب جونيور على جعل لاعبيه يصوبون كل تفكيرهم وتركيزهم على المواجهة الآسيوية والتحلل من أفراح التتويج المحلي..

ويدرك اللاعبون قبل غيرهم أن رحلة طهران لن تكون نزهة مريحة وأن الخصم ليس سهلا وسيسعى إلى إستغلال عاملي اللعب على أرضه وأمام جمهوره من أجل الفوز وإنتزاع الصدارة منهم.

هذا الإدراك ينبغي ترجمته على أرضية الملعب بالمكافحة والإصرار على تفادي الخسارة والعودة بنقطة التعادل على الأقل..وفضلا عن سعيه للعودة من قلب ملعب آزادي بنتيجة إيجابية تدعم موقعه في صدارة المجموعة وتمكنه من الإقتراب أكثر من تحقيق هدف التأهل للمرحلة المقبلة من البطولة القارية فإنه الغرافة سيسعى إلى تأكيد الظهور الإيجابي للكرة القطرية أمام نظيرتها الإيرانية وتعزيز النجاحات التي



بطاقة المباراة



الإستقلال - الغرافة

التاريخ: 23-03-2010
المناسبة: الجولة 3 في المجموعة الأولى لدوري أبطال آسيا
الملعب: آزادي بطهران
التوقيت: 6.10 مساء.

المؤازرة الجماهيرية مطلوبة واللاعبون مطالبون باستيعاب درس الدوري المحلي..

السد الآسيوي في مواجهة صعبة أمام مس كرمان

عبد العزيز أبو حمير

استعدادات السد



من المؤكد أن تكون إدارة نادي السد وجهاز الكرة بالنادي قد عمدوا إلى علاج اللاعبين نفسيا بعد ضياع لقب دوري نجوم قطر والمهزيمة أمام الغرافة 4-1 وهي نتيجة غير متوقعة بكل المقاييس، رغم أن الفوز والمهزيمة واردان في هذا اللقاء ولكن ليس بهذه النتيجة العالية التي تأتي في توقيت مهم بالنسبة للسد الذي ينشد ولاشك وقوف الجميع بجوار الفريق للوصول إلى النقطة السادسة والانتفراد بالمركز الثاني في المجموعة ومن ثم زيادة حظوظ السد في الحصول على إحدى بطاقتي المجموعة والتأهل للدور التالي لبطولة دوري أبطال آسيا 2010.

وقد يشهد اللقاء عودة محمد عبد الرب لاعب الوسط للمشاركة من جديد بعد غيابه لقاءين أمام السيلية والغرافة بسبب الإصابة التي لحقت باللاعب في لقاء أهلي دبي الإماراتي في الجولة الثانية لمنافسات المجموعة الرابعة ببطولة لدوري أبطال آسيا. وأنهى السد استعداداته الفنية للقاء، ولا يعرف ما إذا كان المدرب الروماني أولاريو كوزمين قد استفاد من دروس لقاء السيلية والغرافة حيث أن مس كرمان النادي الإيراني وعبر موقعه الرسمي أكد جاهزية الفريق لمواجهة السد وأشار إلى أن هناك لقاء آخر سيقام بإيران. ونقل الموقع عن اللاعب سامارا قوله إن اللقاء أمام السيد سيكون صعبا لكن طموح الثلاث نقاط يبقى قائما للإنفراد بالمركز الثاني. وقال سامارا إن لاعبي الفريق يعلمون عن قوة السد لكن الفريق كله عزيمة وتصميم لإسعاد الجماهير والعودة إلى طهران بالنقاط الثلاث.

بمشاعر مختلطة، يخوض فريق السد، أحد ممثلي قطر في البطولة القارية إلى جانب الغرافة، لقاء مهماً وصعباً أمام مس كرمان الإيراني في الجولة الثالثة لمنافسات المجموعة الرابعة لدور المجموعات ببطولة دوري أبطال آسيا 2010، مساء الأربعاء على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد. وتضم المجموعة الرابعة الهلال السعودي المتصدر والسد ومس كرمان وأهلي دبي الإمارات..

ويحتل السد المركز الثاني في المجموعة برصيد 3 نقاط وهو نفس رصيد الفريق الإيراني لكن السد يتفوق بفارق الأهداف، حيث فاز كلا الفريقين على فريق أهلي دبي، السد بخمسة نظيفة في الجولة الثانية على ملعب الأهلي ومس كرمان 4-2 في الجولة الأولى بإيران. وخسر كلا الفريقين (السد ومس كرمان) من الهلال السعودي في الجولتين الأولى والثانية على الترتيب.

بطاقة المباراة

السد - مس كرمان الإيراني

المناسبة : الجولة الثالثة لمنافسات المجموعة الرابعة بدوري أبطال آسيا
التاريخ: الأربعاء الموافق 24 مارس 2010
الملعب : ملعب جاسم بن حمد بنادي السد
الوقت: 6:10 مساءً

في مواجهة صدارة المجموعة الخامسة بكأس الاتحاد الآسيوي..

«رهيب قطر» يرفع شعار مواصلة النجاحات امام السماوي البحريني

ناصر الحربي

الآسيوي يواجهه تحديا اخر قويا في دوري النجوم حيث ينافس على الدخول الى المربع الذهبي الى جانب نادبي العربي وقطر خصوصا عقب انتصاره الكبير بالجولة قبل الأخيرة على منافسه التقليدي العربي الذي ضمن له الحفاظ على حظه في دخول المربع الذهبي اعتمادا على نتائج الجولة الأخيرة، وأمر مثله يجعل من الريان منافسا على جبهتين، والأکید ان العربي سيستثمر فوزه على منافسه التقليدي العربي لمواصلة انتصاراته المظفرة في الآونة الأخيرة. والمؤمل ان يعمد اتوري وعناصره وهم يواجهون منافسا كالرفاع البحريني في البطولة الآسيوية إلى إغلاق صفحة المنافسة المحلية وبالمقابل اعداد العدة بكل التركيز والحرص للمواجهة المنتظرة امام الرفاع الذي يملك حظوظا كبيرة في المنافسة الى جانب الريان، وبالطبع يجب الا ينسى الريانية ان الرفاع يلعب بشخصية المنافس الباحث عن الثلاث النقاط والطامح للوصول الى صدارة المجموعة مثلهم تماما.

بطاقة المباراة

الريان - الرفاع البحريني

التاريخ : الثلاثاء 23 - 3
المناسبة : الجولة الثالثة لكأس الاتحاد الآسيوي
الملعب : احمد بن علي بنادي الريان
التوقيت : السادسة والنصف مساءً



وسيكون على الريان رفع الشعار لا بديل عن الفوز فالانتصار وحده سيحافظ على وضع الفريق وموقفه القوي في البطولة، ولذلك استعد الريان بشاكلة مدربه اتوري المعروفة في مواجهة ما جمعه من معلومات عن منافسه.

محارب على جبهتين..

لا يمكن نسيان ان الريان وهو ينافس في كأس الاتحاد

فعله الريان بالرغم من انها المرة الأولى التي يشارك فيها في البطولة، غير انه فرض منطقته فيها عندما دخلها بصورة المنافس وكان على قدر التحدي فكانت الصدارة التي تفرض عليه الآن اللعب من اجل الحفاظ عليها وهو يواجه أقوى فرق مجموعته. حسابيا على الأقل، فمنافسه الرفاع يشاركه الصدارة ويتخلف عنه بفارق الأهداف كما هو معلوم.

سبواجه الريان أو رهيب قطر تحديا صعبا عندما يلاقي الرفاع البحريني منافسه على صدارة المجموعة الخامسة من بطولة كأس الاتحاد الآسيوي غدا الثلاثاء على ملعبه. استاد الشيخ احمد بن علي - في ام الافاعي، ولن يرضى الريان وجماهيره الغفيرة غير الفوز بالتحدي الصعب والخروج بانتصار جديد ثالث على التوالي، وبالمقابل سيكون الفوز هو الخيار الذي سيتمسك به منافسه الرفاع الذي يريد الوصول الى صدارة المجموعة عبر أقوى منافسيه بعد ان حقق فوزين متتاليين أسوة بالريان. ووفق ذلك ستكون المواجهة ساخنة وحاسمة بين الفريقين على صدارة المجموعة الخامسة، ذلك ان كل منهما يملك الرصيد النقطي ذاته. ست نقاط. فقط يتقدم الريان بفارق الأهداف. إذن هي المواجهة الأقوى في الجولة الثالثة ربما بين كل المجموعات برسم منافسات البطولة كلها فطر فاما ليلعبان على صدارة المجموعة.

التحدي الصعب والصدارة المعلقة

تحد صعب سيكون على الريان الفوز به لمواصلة مسيرته المظفرة في البطولة حتى الجولة الثالثة بالطبع، والأکید ان النتائج الطبية بل الرائعة التي حققها رهيب في كأس الاتحاد الآسيوي امام الوحدات تحديدا خارج ارضه ثم امام النهضة العماني تجعله مهيا لمواصلة المسيرة بذات الوتيرة من الأداء المقنع ومن التعاطي المثالي مع منافسات مثلها تتطلب تعاطيا خاصا والدخول في اجواء منافسات البطولة منذ البداية وهو ما

حظوظ شاكلة البرتغالي جاريدو

فريق الرفاع علاوة على انه من الأندية القوية في البحرين وايضا يتصدر الدوري البحريني ولديه انجازات وبطولات عديدة منها ثنائي بطولات دوري جعله بعد المحرق صاحب الارقام القياسية من البطولات هناك بل هو يناضل من اجل الفوز بالدوري البحريني هذا الموسم، علاوة على ذلك فهو فريق منظم يعرف ماذا يريد في البطولة الآسيوية والشاهد فوزه في المواجهتين السابقتين على النهضة العماني والوحدات الأردني ويرتكز الرفاع على عناصر جيدة ابرزها محترفه المصري ميلادين والاخر الكاميروني مصطفى مختار اضافة الى عناصره المحلية الأخرى ابرزها المهاجم اسماعيل عبد اللطيف ثاني الهادفين في الدوري البحريني.. ومن المتوقع ان يبدأ الرفاع المواجهة بشاكلته 4.4.2 التي يعتمد عليها مدربه البرتغالي جاريدو ومن خلال تشكيلته المعروفة في حراسة المرمى علي سيد وفي خط الدفاع أحمد بوبشيت، محمد دعيح، داود سعد، حسن خميس.. وفي وسط الميدان الرباعي الكاميروني مصطفى مختار، المصري ميلادين، حسين سلمان، محمود العجيمي (محمد سلمان)، وكهماجين إسماعيل عبد اللطيف وعلي السيد علاوي ومن المتوقع الدفع بالبديل الجيدين في الهجوم عبدالرحمن مبارك ونضال اسماعيل.

أوراق اتوري الراحبة هل تربح؟

اوراق البرازيلي اتوري امام اوراق البرتغالي جاريدو هل تربح؟.. هذا السؤال يطرح نفسه بقوة خصوصا وان المعطيات تؤكد ان الريان يملك حظوظا أقوى في الظفر بنتيجة المواجهة امام منافسه معتندا على عناصره التي اكتسبت خبرة المنافسة في البطولة من خلال مواجهتين سابقتين وكذا على عاملي الأرض والجمهور اللذين يرجحان كفة الريان ويعززان من أوراق اتوري والتي ابرزها امتلاكه للاعب اعاد اكتشاف نفسه مثل البرازيلي افونسو وعناصر أخرى مثل فابيو سيزار ودانييل جومو ومحمد ياسر ويونس علي في وسط الميدان ومعهم الظهير المهاجم حامد اسماعيل وحتى المهاجم سيد بشير الذي غاب طويلا عن مستواه وحضوره قبل ان يعود ليلعب بديلا لدنيانته المصاب ويسجل امام النهضة العماني والاکید هو الخيار الاول المطروح كبديل عن ديانبة، ولربما يكون الشاب حمد العبيدلي موجودا ومثله عبدالله عفيفة وسيعتمد اتوري على عناصره الأخرى في الدفاع مثل البرازيلي تغافريس ومصطفى عدي وعبدالرحمن مصبح أو مشعل مبارك ومعهم حارس المرمى عمر باري. والأکید ان على الريانية استغلال وضعهم الحالي في البطولة للقاء في الصدارة من خلال انتصار جديد والذي ان ارادوا تحقيقه فيجب عليهم استغلال الفرص لتخليص المواجهة مبكرا ثم عدم الخطأ امام فريق طامح لاقتناص الصدارة منهم فهل يفعلون؟.

الغرافة



رئيس نادي الغرافة سعادة
الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني

بطل دوري نجوم قطر 2009 - 2010



قصة

